

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ К.С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА»**

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02. История***

специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

2018г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02. «История» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина».

Разработчик:

Левин Я.А., к.и.н., преподаватель.

УТВЕРЖДЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от 31.08.2018г.

Зам. директора по УР

_____ Чепрасова Е.А.

_____ Ибрынова Т.А.

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «История» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

1.2. Место учебной дисциплины «История» в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

«История» является дисциплиной, закладывающей базу для последующего изучения многих специальных дисциплин. Человек, получивший среднее профессиональное образование, должен знать основные моменты развития исторического процесса в России и мире. Это имеет не только важное общеобразовательное, мировоззренческое, но и прикладное значение.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины «История», требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших законодательных и иных нормативных правовых актов мирового и регионального значения.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 88 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 70 часов; самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины «История» и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	88
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	70
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объём часов	Уровень освоения													
Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.			37														
Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг.	Содержание учебного материала <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">1</td> <td>Внутренняя политика государственной власти в СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики. Кризис общества и государства СССР. Переход к «политике застоя».</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Культурное развитие народов Советского Союза и русская культура. Духовная жизнь советского общества. Противоречия культурных и этнических взаимоотношений.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».</td> </tr> </table> Самостоятельная работа обучающихся Презентация по теме «Плакаты социальной направленности за 1977-1980 гг.»	1	Внутренняя политика государственной власти в СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики. Кризис общества и государства СССР. Переход к «политике застоя».	2	Культурное развитие народов Советского Союза и русская культура. Духовная жизнь советского общества. Противоречия культурных и этнических взаимоотношений.	3	Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».		10	1,2							
1	Внутренняя политика государственной власти в СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики. Кризис общества и государства СССР. Переход к «политике застоя».																
2	Культурное развитие народов Советского Союза и русская культура. Духовная жизнь советского общества. Противоречия культурных и этнических взаимоотношений.																
3	Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».																
Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.	Содержание учебного материала. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">1</td> <td>Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР. Политика «ускорения и перестройки» в социально-экономической и политической жизни. Развитие демократизации и гласности.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Формирование «нового политического мышления». Отказ от системы биполярного мира. Договор об ограничении стратегических наступательных вооружений. Советско-японские отношения: проблема Курильских островов. Вывод советских войск из стран Центральной и Восточной Европы. Объединение Германии.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Кризис федеративных отношений. Стремление союзных республик к суверенитету.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Ликвидация (распад) СССР и образование СНГ. Российская Федерация как правопреемница СССР. Крах экономической системы Советского Союза. Провозглашение суверенной России. Попытка государственного переворота. Приобретения и потери.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Преобразования в культуре 1985-1991 гг. Публикация запрещенной литературы. Распространение произведений эмигрантской литературы. Новые веяния в театральном искусстве. Кинематограф: борьба за выживание. Рок - культура.</td> </tr> </table> Самостоятельная работа обучающихся Реферативное сообщение на тему «Политические взгляды общественных деятелей СССР второй половины 1980-х гг.»	1	Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг.	2	Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР. Политика «ускорения и перестройки» в социально-экономической и политической жизни. Развитие демократизации и гласности.	3	Формирование «нового политического мышления». Отказ от системы биполярного мира. Договор об ограничении стратегических наступательных вооружений. Советско-японские отношения: проблема Курильских островов. Вывод советских войск из стран Центральной и Восточной Европы. Объединение Германии.	4	Кризис федеративных отношений. Стремление союзных республик к суверенитету.	5	Ликвидация (распад) СССР и образование СНГ. Российская Федерация как правопреемница СССР. Крах экономической системы Советского Союза. Провозглашение суверенной России. Попытка государственного переворота. Приобретения и потери.	6	Преобразования в культуре 1985-1991 гг. Публикация запрещенной литературы. Распространение произведений эмигрантской литературы. Новые веяния в театральном искусстве. Кинематограф: борьба за выживание. Рок - культура.	8	3	13	1, 2
1	Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг.																
2	Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР. Политика «ускорения и перестройки» в социально-экономической и политической жизни. Развитие демократизации и гласности.																
3	Формирование «нового политического мышления». Отказ от системы биполярного мира. Договор об ограничении стратегических наступательных вооружений. Советско-японские отношения: проблема Курильских островов. Вывод советских войск из стран Центральной и Восточной Европы. Объединение Германии.																
4	Кризис федеративных отношений. Стремление союзных республик к суверенитету.																
5	Ликвидация (распад) СССР и образование СНГ. Российская Федерация как правопреемница СССР. Крах экономической системы Советского Союза. Провозглашение суверенной России. Попытка государственного переворота. Приобретения и потери.																
6	Преобразования в культуре 1985-1991 гг. Публикация запрещенной литературы. Распространение произведений эмигрантской литературы. Новые веяния в театральном искусстве. Кинематограф: борьба за выживание. Рок - культура.																
			6	3													

Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века.				51	
Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века.	Содержание учебного материала. 1. Российская Федерация: поиск пути развития. Формирование российского государства, переход к новому общественному и экономическому устройству. 2. Локальные национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 1990-е гг. Парад суверенитетов (3 этапа). Гражданские войны в бывших республиках Советского Союза. «Цветные революции». Причины, ход, последствия. 3. Приоритеты внешней политики. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфликтов на постсоветском пространстве. Российская Федерация в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество. Планы НАТО в отношении России		12	1,2	
	Самостоятельная работа. Поиск материала в Интернете: сделать прогноз востребованности конкретных профессий и специальностей для российской экономики на ближайшие несколько лет.	3		3	
Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.	Содержание учебного материала. 1. Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и пр. Внешнеполитическая линия РФ со странами СНГ и вновь образованными странами. 2. Первая Чеченская война. Ситуация накануне конфликта. Образование независимой Чеченской Республики и начало войны. Ход боевых действий. Террористические вылазки боевиков. Итоги и последствия войны. Персоналии. 3. Вторая Чеченская война. Межвоенный период. Волна терроризма в России. Нападение боевиков на Дагестан. Контрреволюционная операция на Северном Кавказе. Итоги, последствия войны. Персоналии. 4. Изменения в территориальном устройстве Российской Федерации.	8		1,2	
Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы	Содержание учебного материала. 1. Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России. Динамика глобальных процессов и политические ориентиры России. Основные тенденции современного развития мира. 2. Формирование единого образовательного и культурного пространства в Европе и отдельных регионах мира. Участие России в этом процессе. Российское образование в условиях реформирования.	8		1,2	

Тема 2.4. Развитие культуры в России	Содержание учебного материала.	9	1, 2
	1. Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры». Особенности развития постсоветской культуры: деидеологизация и коммерциализация всех сфер культуры. Искусство коммерческое и некоммерческое. Литература и искусство: между социализмом и постмодернизмом.		
	2. Тенденции сохранения национальных, религиозных, культурных традиций и «свобода совести» в России. Культурно-духовное пространство России, ее культурный облик в постиндустриальном обществе.		
	3. Идеи «поли культурности» и молодежные экстремистские движения. Современные националистические и экстремистские организации в России. Правовые механизмы противодействия экстремизму. Идеология толерантности.		
Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире.	Самостоятельная работа. Эссе на тему «Конфликт отцов и детей» или трансформация нравственных ценностей и норм в рамках освоения «массовой культуры».	1	3
	Содержание учебного материала.	10	1, 2
	1. Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. Реформа государственной власти. Социально-экономическое развитие России. ТERRITORIALНАЯ ЦЕЛОСТЬ РОССИИ, УВАЖЕНИЕ ПРАВ ЕЕ НАСЕЛЕНИЯ И СОСЕДНИХ НАРОДОВ – главное условие политического развития. Основные тенденции во внутренней политике России.		
	2. Инновационная деятельность – приоритетное направление в науке и экономике. Приоритетные национальные проекты.		
	3. Сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ. Русская православная церковь: надежды в воссоздании традиций и идеалов русской культуры.		
	Всего:	88	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, раздаточный материал

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для обучающихся Основные источники:

История (СПО). Учебник: учебник / С.И. Самыгин, П.С. Самыгин, В. ШевелевН. – Москва: КноРус, 2018. – 306 с.

История: Россия и мир: учебник / В.П. Сёмин. – Москва: КноРус, 2018. – 544 с.

Семин В.П., Арзамаскин Ю.Н. История. Учебное пособие. М.:КноРус, 2019. – 304 стр.

Дополнительные источники:

История России: учебник / А.Ю. Дворниченко, Ю.В. Тот, М.В. Ходяков. – Москва: КноРус, 2018. – 672 с.

История России с древнейших времен до наших дней: учебник / В.А. Федоров, В.И. Моряков, Ю.А. Щетинов. – Москва: КноРус, 2018. – 536 с.

История России: ключевые проблемы. Часть 1: учебное пособие / В.П. Семин, Н.В. Старостенков, Н.В. Ляпунова. – Москва: Русайнс, 2018. – 273 с.

История России: ключевые проблемы. Часть 2: учебное пособие / В.П. Семин, Н.В. Старостенков, Н.В. Ляпунова. – Москва: Русайнс, 2018. – 302 с.

Отечественная история: учебное пособие / Н.В. Михайлова. – Москва: КноРус, 2018. – 190 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «История» осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none">– основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;– назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;– содержание и назначение важнейших законодательных и иных нормативных правовых актов мирового и регионального значения; <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none">– ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.	<i>Доклады, рефераты, контрольные и самостоятельные работы, презентации, экзамен.</i>

РЕЦЕНЗИЯ

**На рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ. 02. «История»
по специальности «54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись,
Театрально-декорационная живопись)»**

**Преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С.
Петрова-Водкина»
Левина Я.А.**

Рабочая программа дисциплины «История» составленная преподавателем Левиным Я.А., разработана в соответствии с ФГОС по указанным специальностям.

Данная дисциплина относится к циклу базовых дисциплин и имеет закономерную связь с общественными, социально-политическими, философскими и экономическими предметами. История формирует мировоззрение студентов и играет важную роль в духовном, профессиональном и патриотическом воспитании молодёжи.

Программа учебной дисциплины «История» является базой для изучения философии, экономики, социологии, политологии и т.д.

Структура программы выдержана в соответствии с действующими требованиями. Содержание разделов, тем полностью раскрыто, отражает задачи, которые педагог ставит перед обучающимися.

По дисциплине «История» выделено 48 обязательных аудиторных часов и 33 часов для самостоятельной работы. За отведённое время автор успевает доступно и ясно раскрыть тему, а также использовать дополнительный материал, предложить студентам разнообразные задания.

Программный материал изложен в доступной форме и построен логически последовательными блоками.

Предложенный автором список литературы способствует усилению развития образного мышления и познавательного процесса.

Данная программа может быть рекомендована для использования при изучении учебной дисциплины «История» в процессе обучения студентов по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

Рецензент:

доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры
Всеобщей истории, права и методики обучения
Самарского государственного

социально-педагогического университета



Нач. отд. кадров Лисин

ЭКСПЕРТНАЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.02. «История»

для обучающихся специальности 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)
 назначение программы учебной дисциплины

код и наименование специальности

Левин Ярослав Александрович, К.И.Н., преподаватель
 указанные в разделе разработчик

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАСЛЮЧЕНИЕ

Наименование экспертизного показателя		Экспертная оценка	
		да	нет
Экспертиза оформления титульного листа и содержания			
1.	Нанимование программы учебной дисциплины на титульном листе совпадает с наименованием дисциплины в тексте ФГОС	да	
2.	Нумерация страниц в «Содержании» соответствует размещению разделов программы	да	
3.	Указана разработка программы	да	
4.	Программа утверждена	да	
Экспертиза раздела 1 «Паспорт примерной программы учебной дисциплины»			
5.	Раздел 1 «Паспорт примерной программы учебной дисциплины» предоставлен	да	
6.	Нанимование программы дисциплины в паспорте совпадает с наименованием на титульном листе	да	
7.	Пункт 1.1. «Область применения программы» содержит информацию о возможности использования программы в дополнительном профессиональном образовании и (или) профессиональной подготовке	да	
8.	Пункт 1.2. «Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы» указывает на	да	
9.	Пункт 1.3. «Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины» содержит требования к умениям и знаниям в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)	да	
10.	Пункт 1.4. Перечень общих и профессиональных компетенций соответствует ФГОС	да	
11.	Пункт 1.5. «Количество часов на освоение программы дисциплины» устанавливает распределение общего объема времени на обязательную аудиторную учебную нагрузку обучающегося, на самостоятельную работу обучающегося	да	
Экспертиза раздела 2 «Структура и содержание учебной дисциплины»			
12.	Раздел 2, «Структура и содержание учебной дисциплины» содержит почасовое распределение видов учебных работ в соответствии с формой, представленной в утвержденном макете	да	
13.	Таблица 2.1. «Объем учебной дисциплины и виды учебной работы» содержит перечень разделов учебной дисциплины с распределением по темам	да	
14.	Таблица 2.2. «Тематический план и содержание учебной дисциплины» содержит перечень разделов учебной дисциплины с распределением по темам	да	
15.	Присутствуют обозначения характеристики уровня освоения учебного материала	да	
16.	Объем максимальной учебной нагрузки обучающегося в паспорте программы, таблицах 2.1 и 2.2 совпадает	да	
17.	Объем обязательной аудиторной нагрузки в паспорте программы, таблицах 2.1 и 2.2 совпадает	да	
18.	Объем времени, отведенный на самостоятельную работу обучающихся, в паспорте программы, таблицах 2.1 и 2.2 совпадает	да	
19.	Структура программы дисциплины соответствует принципу единства теоретического и практического обучения	да	
20.	Содержание учебного материала соответствует требованиям ФГОС к знаниям и умениям	да	
21.	Объем времени соответствует объему знаний и умений (содержанию), формируемым в процессе освоения дисциплины	да	
22.	Объем и содержание лабораторных и практических работ соответствуют требованиям ФГОС	да	

24.	Тематика курсовых работ соответствует целям и задачам освоения учебной дисциплины, установленным ФГОС	да	
25.	Обозначенные уровни освоения тем соответствуют целям и задачам учебной дисциплины (если курсовая работа предусматрена)	да	
Экспертиза раздела 3 «Условия реализации программы дисциплины»			
26.	Раздел 3 «Условия реализации программы дисциплины» представлен	да	
27.	Пункт 3.1. «Требования к минимальному материально-техническому обеспечению» содержит перечень учебных помещений и средств обучения, необходимых для реализации программы дисциплины	да	
28.	Перечень учебных кабинетов (мастерских, лабораторий и др.) и перечисленное оборудование обеспечивают проведение всех видов лабораторных и практических работ, предусмотренных программой учебной дисциплины	да	
29.	Пункт 3.2. «Информационное обеспечение обучения» содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	да	
30.	Список литературы содержит информацию о печатных и электронных изданиях основной и дополнительной учебной литературы по дисциплине всех циклов, изданной за последние 5 лет	да	
31.	Перечисленные источники, основные и дополнительные, соответствуют содержанию программы учебной дисциплины	да	
32.	Перечисленные в общих требованиях к организации образовательного процесса условия проведения занятий, консультационной помощи обучающимся достаточны для реализации учебной дисциплины	да	
Экспертиза раздела 4 «Контроль и оценка результатов освоения дисциплины»			
33.	Раздел 4. «Контроль и оценка результатов освоения дисциплины» представлен	да	
34.	Перечень форм контроля конкретизирован с учетом специфики обучения по программе учебной дисциплины	да	
35.	Результаты узлыываются в соответствии с паспортом программы	да	
36.	Наименование знаний и умений составлено с указанными в п. 1.3	да	
37.	Комплекс форм и методов контроля и оценки основных знаний и умений образует систему достоверной и объективной оценки результатов освоения дисциплины	да	

ИТОГОВОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ (из трех альтернативных позиций следует) _____ да нет
затребовать обновления
Рабочая программа может быть рекомендована к утверждению
Рабочую программу следует рекомендовать к доработке

Замечания и рекомендации эксперта : _____

<p>Разработчик программы: _____ / _____ физ. лицо а. __ __ 20 __ г.</p> <p>Разработчик программы: _____ / _____ физ. лицо а. __ __ 20 __ г.</p>	<p>Внешний эксперт: _____ / _____ физ. лицо а. __ __ 20 __ г.</p>	 <p>Государственное агентство по стандартам и аккредитации Министерства образования и науки Российской Федерации</p> <p>Участовавшую рук. отд. кадров _____ _____</p>
---	---	---

