

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Вечерний рисунок»  
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись,  
Театрально-декорационная живопись)»  
преподавателя ГБОУ СПО «Самарское художественное  
училище им. К.С. Петрова-Водкина»  
Панова А.А.

Программа вечернего рисунка разработана с целью повышения профессиональных навыков обучающихся по образовательной программе «Живопись (по видам)», является дополнением к обязательной профессиональной дисциплине «Рисунок» и рассчитана на 150 часов учебной аудиторной нагрузки.

Вечерний рисунок предполагает закрепление профессиональных компетенций, полученных в обучении академическому рисунку. Занятия по этой дисциплине в учебном плане определены старшим курсам и предполагают практику рисунка живой обнаженной модели. Как правило, постановки на занятиях вечернего рисунка краткосрочные, односеансные. Соответственно студенты выполняют короткую зарисовку или серию набросков за занятие. Работы, выполненные во время вечернего рисунка, могут быть представлены к просмотру как домашние.

Рабочая программа Панова А.А. составлена грамотно в соответствии Федеральному государственному образовательному стандарту и включает в себя паспорт рабочей программы, ее структуру и содержание, условия ее реализации, контроль и критерии оценки результатов освоения учебной дисциплины «Вечерний рисунок», список рекомендуемой литературы. Программа до предела насыщена практическими заданиями.

Программа сформирована с учетом творческих педагогических вариаций. В целом, предложенная программа отвечает требованиям специальности 54.02.05 и может быть рабочей в Самарском художественном училище

Рецензент:

методист ГБОУ СПО  
«Самарское художественное училище  
им. К.С. Петрова-Водкина»

 В.В. Бердникова.

Подпись  за Верною

Директор  Т.М. Мисюк

