

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине «География»  
по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам)», 54.02.01 «Дизайн (по  
отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки»  
преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище  
им. К. С. Петрова-Водкина»  
Паламарчука А.В.

Рецензируемая программа разработана в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки студентов.

Программа предусматривает приобретение студентами знаний основных географических понятий и терминов, традиционных и новых методов географических исследований, особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания, численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этнографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации, географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей, географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда, географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Изучение географии тесно связано с изучением других дисциплин: всеобщей и российской истории, истории мировой культуры, основ религиоведения и др. Именно поэтому значительное место отведено реализации межпредметных связей, что способствует формированию профессиональных компетентностей. Освоение содержания всех дисциплин в совокупности позволяет студентам осознать нравственное, эстетическое, мировоззренческое значение географических знаний, их отношения с действительностью.

При реализации задач изучения географии большую роль играет использование информационно-коммуникационных технологий.

Рабочая программа дисциплины «География», составленная преподавателем училища Паламарчуком А.В., может быть рекомендована к использованию в процессе обучения студентов специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки».

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества  
Самарского государственного института культуры

А.И. Бондаренко

