

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Гравюра» по специальности
54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись)»
преподавателя ГБОУ СПО «Самарское художественное
училище им. К. С. Петрова-Водкина»
Панфильцева Н.С.

Рецензируемая программа дисциплины «Гравюра» рассчитана на студентов художественного училища специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись)».

Программа выстроена четко, последовательно, с учетом цели, задач как учебного процесса в целом, так и данной дисциплины, в частности.

Художник, занимающийся гравюрой, должен уделить внимание каждому этапу выполнения. Гравюра объединяет большой комплекс техник, некоторые из них студенты рассматривают в ознакомительном плане, другие осваиваются практически. Ввиду небольшого количества часов (136, включая обязательную аудиторную учебную нагрузку – 128 часов), отведенных на изучение дисциплины, автор разработал четкую, последовательную программу дисциплины, позволяющей полно и глубоко освоить выбранные для изучения техники.

Дисциплина насыщена заданиями, объемом работы, выполняемой студентами под непосредственным руководством преподавателя. Заслуга автора программы – разработка последовательности выполнения заданий, отработанная система реализации учебной дисциплины, привлечение межпредметных связей. Освоение дисциплины направлено на получение практических навыков, что особенно ценно для художников.

Данная программа может быть использована в процессе изучения дисциплины «Гравюра» в Самарском художественном училище.

Рецензент:

методист ГБОУ СПО
«Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина»

В.В. Бердникова

Подпись Бердникова
Директор

