

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу дисциплины «Гравюра» по специальностям
54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись)»
преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное
училище им. К. С. Петрова-Водкина»
Панфильцева Н.С.

Рецензируемая рабочая программа дисциплины «Гравюра» составлена с учетом специфики учебного заведения, направлениями подготовки, в соответствии с ФГОС и требованиями, предъявляемыми к составлению программы учебных дисциплин.

Практическая реализация существующего направления в условиях модернизации СПО – формирование у студентов профессиональных компетенций, повышение их востребованности на рынке труда, невозможны без расширения перечня практических осваиваемых дисциплин. К числу таких дисциплин относится и гравюра. Несмотря на разнообразие технических средств, с которыми работают студенты училища, немалую роль играет их умение вручную, без помощи сканера, принтера и т.п. создавать печатную продукцию. Для художников подобная реализация своих замыслов является очень важной.

Программа построена четко, грамотно, последовательно с учетом, как запросов общества, так и самого учебного заведения.

Данная дисциплина, несмотря на небольшое количество отведенных учебным планом часов, насыщена заданиями, объемом работы, выполняемой студентами под непосредственным руководством преподавателя. Заслуга автора программы – разработка последовательности выполнения заданий, отработанная система реализации учебной дисциплины, привлечение межпредметных связей. Несомненно, данная программа заслуживает внимания, должна найти практическое воплощение при подготовке специалистов на отделении «Живопись».

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества
Самарского государственного института культуры

А.И. Бондаренко



19.08.2016 г. заверяю
Секретариат Централизованного обеспечения
20.16.г.