

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую учебную программу дисциплины
«Информационные технологии» по специальности
54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-
декорационная живопись)»
преподавателя ГБОУ СПО «Самарское художественное
училище им. К.С. Петрова-Водкина»
Кузнецова И.В.

Данная программа рассчитана на изучение и использование информационных технологий в работе художника с современной цифровой аппаратурой на примере работы с основами художественной фотографии.

Предложенная автором программа точно определяет цели и задачи учебной дисциплины. Тематический план выстроен в методически точный содержательный ряд. Во время занятий студенты изучают понятия изобразительно-выразительных средств: выбор точки съемки, фокусное расстояние, глубина пространства, освещение, экспозиция.

В программе предлагается работа над темами:

- Натюрморт – действие потоков света, эффекты освещения, пластическое решение натюрморта;
- Портрет – изобразительные средства, как способ передачи отношения к модели, мимика, жест, пластика;
- Пейзаж – применение изобразительных средств, конструктивное (предметное), светотеневое (свет, полутень, тень), цветное (красочное богатство природы).

Все вышеперечисленное позволяет студентам познакомиться с основами фотографии, развить свои творческие способности и применить полученные умения и навыки работы с цифровой фотоаппаратурой, как в учебной, так и профессиональной деятельности.

Программа, предложенная автором, может быть рекомендована для использования в учебном процессе средних специальных учебных заведениях.

Рецензент:

Методист ГБОУ СПО
«Самарское художественное училище
им. К.С. Петрова-Водкина»

Подпись Бердникова
Директор



В.В. Бердникова