

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу учебной дисциплины «Копирование»
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам)
(Станковая живопись)»
преподавателя ГБОУ СПО «Самарское художественное
училище им. К.С. Петрова-Водкина»
Надирадзе Г.В.

После ознакомления с рабочей программой «Копирование» преподавателя Надирадзе Г.В. могу отметить следующее.

В данной работе глубоко и полно освещена тема копирования живописных работ. Для выполнения работ по копированию необходимо глубокое знание техники и технологии живописи, именно освещение этих вопросов является основой данной методической работы. Что очень важно, автор в своей программе не разделяет работу по копированию с учебным процессом живописи и рисунку.

В программе показаны все этапы копирования картины, сама программа сопровождается подробной методической разработкой «Методика выполнения учебных работ по копированию».

Считаю данную программу преподавателя Надирадзе Г.В. полезной для обучения студентов в художественном училище по специальности «Живопись (Станковая живопись)».

Рецензент:

Методист ГБОУ СПО
«Самарское художественное училище
им. К.С. Петрова-Водкина»

В.В. Бердникова

Подпись Бердникова
Директор

