

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Литература»
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись,
Театрально-декорационная живопись)»,
54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной
подготовки»
преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище им.
К.С. Петрова-Водкина»
Чепрасовой Е.А.

Рецензируемая программа предполагает изучение исторического процесса развития отечественной литературы XIX-XX веков, знакомит с лучшими образцами произведений русской литературы в контексте творчества того или иного автора, а также в контексте развития мировой художественно культуры эпохи.

Большое внимание автор уделяет изучению основ художественных направлений, что необходимо студентам творческих специальностей для полного представления о развитии российской художественной культуры.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: паспорт дисциплины, где указано место данной дисциплины в структуре основной профессиональной программы, четко сформулированные цели и задачи, список основной, дополнительной, методической литературы, перечень средств обучения.

В программе четко сформулированы знания и умения, которыми должен овладеть студент, указано количество часов по каждой теме, в том числе практических занятий.

Программа предполагает изучение произведений в контексте исторических и общечеловеческих проблем и направлена на духовное развитие личности.

Данная программа Чепрасовой Е.А. может быть использована для преподавания дисциплины «Литература» в художественном училище.

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества
Самарского государственного института культуры

А.И. Бондаренко

