

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Основы религиоведения»
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись)
(Театрально-декорационная живопись)»

преподавателя ГБОУ СПО «Самарское художественное училище
им. К. С. Петрова-Водкина»

Буранок Д.Ю.

Предоставленная к рецензированию учебная программа дисциплины «Основы религиоведения» отвечает всем нормам и требованиям, предъявляемым к учебным программам средних художественных учебных заведений. Программа рассчитана на 63 часа учебной нагрузки, в том числе 50 часов аудиторных занятий.

Программа отличается последовательностью, логичностью, четкостью изложения материала. Автор знакомит студентов с различными формами религиозного миропонимания, при изложении истории религии дается описание как национальных религий - даосизма, индуизма, иудаизма и др., так и мировых - буддизма, христианства, ислама. Основной целью автора программы является формирование у студентов целостного представления о современном мире, толерантного, уважительного отношения к конфессиональному многообразию.

Программа затрагивает все необходимые к изучению темы в рамках данной дисциплины и включает разделы из смежных областей: всеобщей истории и истории России, истории искусств и мировой культуры, философии, обществознания, способствующие формированию целостного мировидения и аналитического, ответственного подхода к выбору нравственных ориентиров. Автор в практике занятий кроме традиционного изложения учебного материала использует и современные технические средства презентации, иллюстрации, а также активно привлекает студентов к диспуту, обсуждению их рефератов и докладов.

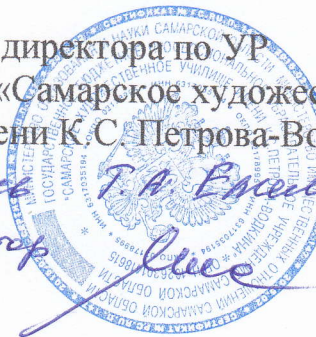
Рабочая программа Буранок Д.Ю. разработана с учетом психологических особенностей студентов творческой сферы и включает авторские методики, основанные на индивидуально-психологическом подходе к образовательному процессу.

Таким образом, рабочая программа учебной дисциплины «Основы религиоведения» в настоящем объеме может быть рекомендована для преподавания в средних специальных художественных учебных заведениях.

Рецензент:

заместитель директора по УР
ГБОУ СПО «Самарское художественное
училище имени К.С. Петрова-Водкина»

Подпись
Директор



Т.А. Емельяненко

Г.М. Милок

Т.А. Емельяненко

заверяю