

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Пластическая анатомия» по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)» преподавателя ГБОУ СПО «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина»  
Елизаровой И.А.

Пластическая анатомия является обязательной дисциплиной в художественных учебных заведениях. Она изучает то, что определяет внешнюю пластическую форму: скелет, суставы, мускулатуру, центр тяжести, пропорции и пластику фигуры, возрастные и половые отличия в строении тела, пластические области головы, лица, асимметрию.

Рабочая программа учебной дисциплины представляет все обязательные для изучения темы полно и точно. Теоретические (лекционные) занятия чередуются с практическими. Изучение пластической анатомии лежит через понимание формы рисующими.

Программа составлена в соответствие с государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)» рекомендуется для практического применения в художественном училище.

Рецензент:

методист ГБОУ СПО  
«Самарское художественное училище  
им. К.С. Петрова-Водкина»

В.В. Бердникова

*Подпись Бердникова*  
*Директор*



*заверяю*  
*Мисюк*