

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Русский язык и культура речи»
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись,
Театрально-декорационная живопись)»

преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище
им. К.С. Петрова-Водкина»
Чепрасовой Е.А.

Рецензируемая программа предполагает повторение и обобщение знаний русского языка, полученных на младших курсах, и является логическим продолжением программы по русскому языку средней школы. Большое внимание автор уделяет изучению языка как средству общения и формы существования национальной культуры. Одной из основных целей рабочей программы Чепрасовой Е.А. является формирование речевых коммуникативных навыков, что немаловажно для современного молодого художника и станковиста и, тем более, театрального художника.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: паспорт дисциплины, где указано место данной дисциплины в структуре основной профессиональной программы, четко сформулированные цели и задачи, список основной, дополнительной, методической литературы, перечень средств обучения.

Само содержание рабочей программы учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающегося.

В программе четко сформулированы знания и умения, которыми должен овладеть студент, указано количество часов по каждой теме, в том числе практических занятий.

Программа предполагает также подготовку студентов к единому государственному экзамену.

Данная программа Чепрасовой Е.А. может быть использована для преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» в художественном училище.

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества
Самарского государственного института культуры



А.И. Бондаренко

