

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Цветоведение»
по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки»
преподавателей ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина»
Мисюк Г.М. и Елизаровой И.А.А.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: «Паспорт рабочей программы учебной дисциплины», «Структуру и содержание учебной дисциплины», «Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины», «контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины».

В паспорте рабочей программы прописана область ее применения, грамотно сформулированы цели и задачи учебной дисциплины, обозначено рекомендуемое количество академических часов на освоение данной дисциплины.

Раздел «Структура и содержание» представляет подробный расклад часов по курсу «Цветоведение» и рабочий тематический план. В целом знакомство с теорией цвета выстроено последовательно. Обучающиеся знакомятся с основами цветовосприятия, приобретают первые навыки цветовой композиции.

В третьем разделе описываются требования к материально-техническому обеспечению, дается перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов и другой литературы, необходимой для изучения основ цветоведения.

Четвертый раздел дает информацию по контролю учебного процесса и оценке результатов освоения учебной дисциплины.

Разработанная программа позволит обучающимся овладеть теорией цвета, умениями и навыками создания гармоничных цветовых композиций.

В целом рабочая программа учебной дисциплины «Цветоведение» заслуживает положительной оценки и может быть использована в учебном процессе в Самарском художественном училище.

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества
Самарского государственного института культуры

А.И. Бондаренко

