

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ К.С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА»**

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.02. История***

**специальность 54.02.05.Живопись (по видам)**

2015г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02. «История» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина».

Разработчик:

Буранок Д.Ю., преподаватель.

*УТВЕРЖДЕНА*

на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин  
*Протокол № 1 от 04.09.2015г.*

\_\_\_\_\_ Даньшина О.В.

*УТВЕРЖДАЮ*

Зам. директора по УР

\_\_\_\_\_ Емельяненко Т.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **История**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «История» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

**1.2. Место учебной дисциплины «История» в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

«История» является дисциплиной, закладывающей базу для последующего изучения многих специальных дисциплин. Человек, получивший среднее профессиональное образование, должен знать основные моменты развития исторического процесса в России и мире. Это имеет не только важное общеобразовательное, мировоззренческое, но и прикладное значение.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины «История», требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь:*

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

*знать:*

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших законодательных и иных нормативных правовых актов мирового и регионального значения.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

***1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:***

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 81 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов; самостоятельной работы обучающегося – 33 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины «История» и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>81</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>48</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>33</i>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.</b>		32	
<b>Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	1,2
	1   Внутренняя политика государственной власти в СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики. Кризис общества и государства СССР. Переход к «политике застоя».		
	2   Культурное развитие народов Советского Союза и русская культура. Духовная жизнь советского общества. Противоречия культурных и этнических взаимоотношений.		
	3   Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Презентация по теме «Плакаты социальной направленности за 1977-1980 гг.»		8	3
<b>Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	12	1, 2
	1   Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг.		
	2   Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР. Политика «ускорения и перестройки» в социально-экономической и политической жизни. Развитие демократизации и гласности.		
	3   Формирование «нового политического мышления». Отказ от системы биполярного мира. Договор об ограничении стратегических наступательных вооружений. Советско-японские отношения: проблема Курильских островов. Вывод советских войск из стран Центральной и Восточной Европы. Объединение Германии.		
	4   Кризис федеративных отношений. Стремление союзных республик к суверенитету.		
	5   Ликвидация (распад) СССР и образование СНГ. Российская Федерация как правопреемница СССР. Крах экономической системы Советского Союза. Провозглашение суверенной России. Попытка государственного переворота. Приобретения и потери.		
	6   Преобразования в культуре 1985-1991 гг. Публикация запрещенной литературы. Распространение произведений эмигрантской литературы. Новые веяния в театральном искусстве. Кинематограф: борьба за выживание. Рок - культура.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Реферативное сообщение на тему «Политические взгляды общественных деятелей СССР второй половины 1980-х гг.»		6	3

<b>Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века.</b>		<b>49</b>	
<b>Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	6	1,2
	1. Российская Федерация: поиск пути развития. Формирование российского государства, переход к новому общественному и экономическому устройству.		
	2. Локальные национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 1990-е гг. Парад суверенитетов (3 этапа). Гражданские войны в бывших республиках Советского Союза. «Цветные революции». Причины, ход, последствия.		
	3. Приоритеты внешней политики. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфликтов на постсоветском пространстве. Российская Федерация в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество. Планы НАТО в отношении России		
	<b>Самостоятельная работа.</b> Поиск материала в Интернете: сделать прогноз востребованности конкретных профессий и специальностей для российской экономики на ближайшие несколько лет.	10	3
<b>Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	8	1,2
	1. Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и пр. Внешнеполитическая линия РФ со странами СНГ и вновь образованными странами.		
	2. Первая Чеченская война. Ситуация накануне конфликта. Образование независимой Чеченской Республики и начало войны. Ход боевых действий. Террористические вылазки боевиков. Итоги и последствия войны. Персоналии.		
	3. Вторая Чеченская война. Межвоенный период. Волна терроризма в России. Нападение боевиков на Дагестан. Контрреволюционная операция на Северном Кавказе. Итоги, последствия войны. Персоналии.		
	4. Изменения в территориальном устройстве Российской Федерации.		
<b>Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	4	1,2
	1. Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России. Динамика глобальных процессов и политические ориентиры России. Основные тенденции современного развития мира.		
	2. Формирование единого образовательного и культурного пространства в Европе и отдельных регионах мира. Участие России в этом процессе. Российское образование в условиях реформирования.		



<b>Тема 2.4. Развитие культуры в России</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	6	1, 2
	1. Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры». Особенности развития постсоветской культуры: деидеологизация и коммерциализация всех сфер культуры. Искусство коммерческое и некоммерческое. Литература и искусство: между социализмом и постмодернизмом.		
	2. Тенденции сохранения национальных, религиозных, культурных традиций и «свобода совести» в России. Культурно-духовное пространство России, ее культурный облик в постиндустриальном обществе.		
	3. Идеи «полюс культурности» и молодежные экстремистские движения. Современные националистические и экстремистские организации в России. Правовые механизмы противодействия экстремизму. Идеология толерантности.		
	<b>Самостоятельная работа.</b>	9	3
	Эссе на тему «Конфликт отцов и детей» или трансформация нравственных ценностей и норм в рамках освоения «массовой культуры».		
<b>Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	6	1, 2
	1. Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. Реформа государственной власти. Социально-экономическое развитие России. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития. Основные тенденции во внутренней политике России.		
	2. Инновационная деятельность – приоритетное направление в науке и экономике. Приоритетные национальные проекты.		
	3. Сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ. Русская православная церковь: надежды в воссоздании традиций и идеалов русской культуры.		
		<b>Всего:</b>	<b>81</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинетасоциально-гуманитарных дисциплин.

*Оборудование учебного кабинета:* посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, раздаточный материал

*Технические средства обучения:* ноутбук, проектор, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Для обучающихся**

##### **Основные источники:**

История (СПО). Учебник: учебник / С.И. Самыгин, П.С. Самыгин, В. ШевелевН. – Москва: КноРус, 2013. – 306 с.

История: Россия и мир: учебник / В.П. Семин. – Москва: КноРус, 2014. – 544 с.

Семин В.П., Арзамаскин Ю.Н. История. Учебное пособие. М.: КноРус, 2013. – 304 стр.

##### **Дополнительные источники:**

История России с древнейших времен до наших дней: учебник / В.А. Федоров, В.И. Моряков, Ю.А. Щетинов. – Москва: КноРус, 2013. – 536 с.

История России: ключевые проблемы. Часть 1: учебное пособие / В.П. Семин, Н.В. Старостенков, Н.В. Ляпунова. – Москва: Русайнс, 2014. – 273 с.

История России: ключевые проблемы. Часть 2: учебное пособие / В.П. Семин, Н.В. Старостенков, Н.В. Ляпунова. – Москва: Русайнс, 2013. – 302 с.

Отечественная история: учебное пособие / Н.В. Михайлова. – Москва: КноРус, 2014. – 190 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «История» осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;</li><li>– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;</li><li>– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li><li>– назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;</li><li>– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li><li>– содержание и назначение важнейших законодательных и иных нормативных правовых актов мирового и регионального значения;</li></ul> <p><b>умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li><li>– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.</li></ul>	<p><i>Доклады, рефераты, контрольные и самостоятельные работы, презентации, экзамен.</i></p>

**РЕЦЕНЗИЯ**  
на рабочую программу учебной дисциплины «История»  
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись,  
Театрально-декорационная живопись)»,  
составленную преподавателем  
ГБПОУ «Самарское художественное училище  
им. К. С. Петрова-Водкина»  
Буранок Д.Ю.

Рецензируемая программа разработана в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки студентов.

Программа предусматривает приобретение студентами знаний основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность отечественной и всемирной истории, периодизацию всемирной и отечественно истории, современные версии и трактовки важнейших проблем, историческую обусловленность современных общественных процессов отечественной и всемирной истории.

Изучение истории тесно связано с изучением других дисциплин: географии, истории мировой культуры, основ религиоведения и др. Именно поэтому значительное место отведено реализации межпредметных связей, что способствует формированию общих и профессиональных компетенций. Освоение содержания всех дисциплин в совокупности позволяет студентам осознать нравственное, эстетическое, мировоззренческое содержание их отношений с действительностью.

При реализации задач изучения истории большую роль играет использование информационно-коммуникационных технологий.

Рабочая программа «История», составленная преподавателем училища Буранок Д.Ю., может быть рекомендована к использованию в процессе обучения студентов специальности 54.02.05 «Живопись (по видам)».

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества  
Самарского государственного института культуры

А.И. Бондаренко



**РЕЦЕНЗИЯ**  
на рабочую программу учебной дисциплины «История»  
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись,  
Театрально-декорационная живопись)»,  
составленную преподавателем  
ГБПОУ «Самарское художественное училище  
им. К. С. Петрова-Водкина»  
Буранок Д.Ю.

Рабочая программа дисциплины «История», составленная преподавателем Самарского художественного училища Буранок Д.Ю., разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и отвечает всем его требованиям.

Учебная дисциплина «История» относится к циклу базовых дисциплин, формирует мировоззрение обучающихся и играет важную роль в духовном, профессиональном и патриотическом воспитании молодежи.

Кроме того, эта дисциплина является базовой для изучения философии, экономики, социологии, политологии, основ этики и эстетики, истории мировой культуры и др. Также автор программы делает акцент на изучении предмета с историей изобразительного искусства, основами религиоведения, необходимыми в подготовке будущего дизайнера.

Структура программы выдержана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению учебных программ в учреждениях СПО. Программа отличается последовательностью, полнотой содержания, четкостью изложения материала.

Автор предполагает использование при изучении курса «История» дополнительного видео-, фотоматериала. Важным дополнением при изучении данной дисциплины является самостоятельная работа студентов в виде рефератов, проектов, презентаций.

Особую роль в ходе изучения дисциплины играет контроль в форме проведения тестов. Это важное звено в подготовке к итоговому экзамену и к ЕГЭ.

В целом программа составлена логично, теоретически грамотно и может быть рекомендована к использованию в учебном процессе художественных училищ.

Рецензент:

заместитель директора по УР  
ГБПОУ «Самарское художественное  
училище имени К.С. Петрова-Водкина»



Т.А. Емельяненко