

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ К.С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА»**

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.04. Иностранный язык (немецкий язык)***

специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

2016г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина».

Разработчик:

Дормидонтова В.А., преподаватель.

УТВЕРЖДЕНА

на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от 05.09.2016г.

_____ Данышина О.В.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР

_____ Емельяненко Т.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **Иностранный язык (немецкий язык)**

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

1.2. Место учебной дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык) в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык), требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь:*

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 115 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
самостоятельной работы обучающегося 47 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>115</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>68</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>47</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык).

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Тема 1. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.		
	2	Повторение основ фонетики, гласные и согласные звуки, буквосочетания, произношение, правила правописания.	4	3
	Самостоятельная работа обучающихся Проект «Сценарий телевизионной программы о жизни публичной персоны» (сбор материала для интервью)			
Тема 2. Описание человека. Общение с друзьями.	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Описание людей (внешность, характер, личные качества) Грамматика: артикли, глаголы haben, sein, werden, спряжение глаголов в Präsens		
	2	Описание людей (образование, должность, место работы) Грамматика: глаголы haben, sein, werden, спряжение глаголов в Präsens	4	3
	Самостоятельная работа обучающихся Проект «Сценарий телевизионной программы о жизни публичной персоны» (систематизация материала для интервью)			
Тема 3. Семья и семейные отношения, домашние обязанности	Содержание учебного материала		4	2
	1	Семья, домашние обязанности. Грамматика: местоимения.		
	2	Межличностные отношения (отношения родителей и детей, проблемы молодежи). Грамматика: степени сравнения прилагательных		
	3	Межличностные отношения (проблемы молодежи). Грамматика: степени сравнения прилагательных.		
	4	Моя семья, отношения в семье Грамматика: склонение существительных	4	3
Самостоятельная работа обучающихся Проект «Сценарий телевизионной программы о жизни публичной персоны» (оформление и представление материала).				
Тема 4. Описание жилища и	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Описание учебного заведения (здание, техника, оборудование). Грамматика: порядок		

учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование)		слов в повествовательных предложениях, предлоги.		
	2	Описание дома, квартиры (обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Грамматика: порядок слов в вопросительных и побудительных предложениях, предлоги.		
	3	Моя квартира, план квартиры. Грамматика: предлоги.		
	4	Моя квартира, домашняя техника, оборудование. Грамматика: предлоги.		
Тема 5. Распорядок дня студента училища	Содержание учебного материала		4	2
	1	Распорядок дня студента. Грамматика: словообразование.		
	2	Мой рабочий день. Грамматика: словообразование.		
	3	Учеба в училище. Грамматика: словообразование.		
	4	Моя учеба. Грамматика: словообразование.		
5	О себе (обобщение материала). Грамматика: словообразование (обобщение материала).			
Тема 6. Хобби, досуг	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Свободное время, досуг. Грамматика: предлоги.		
	2	Свободное время, праздники, каникулы. Грамматика: предлоги.		
	3	Хобби, увлечения. Грамматика: сложные существительные.		
	4	Мое хобби. Грамматика: сложные существительные.		
5	Выходной день, занятия выходного дня. Грамматика: сложные существительные.			
Тема 7. Описание местоположения объекта	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Описание местоположения объекта, адрес. Грамматика: вопросительные слова.		
	2	Мой город, район, где я живу. Грамматика: вопросительные слова, числительные.		
	3	Дорога домой, в училище, как найти. Грамматика: вопросительные предложения.		
	4	Описание местоположения объекта, как найти. Грамматика: наречия, обозначающие количество, место, направление, время.		
	5	Диалоги на улице. Грамматика: вопросительные предложения		
Самостоятельная работа обучающихся:		4	3	
Подготовка ролевых игр «На остановке», «На вокзале», «В парке», «На улице».				
Тема 8. Магазины, товары, совершение покупок	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Магазины, товары. Грамматика: модальные глаголы.		
2	Товары и цены. Грамматика: числительные.			

	3	Продуктовый магазин, покупки. Грамматика: числительные.		
	4	Универсальный магазин, покупки. Грамматика: числительные, прилагательные цвета.		
	5	Покупки. Грамматика: числительные, прилагательные цвета.		
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Подготовка к ролевой игре «В магазине».		4	3
Тема 9. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни	Содержание учебного материала			
	1	Здоровый образ жизни, спорт, игры. Уроки физкультуры. Грамматика: глаголы с неотделяемыми приставками.		
	2	Зимние виды спорта. Грамматика: глаголы с отделяемыми приставками.	4	1, 2
	3	Летние виды спорта. Грамматика: глаголы с отделяемыми приставками.		
	4	Олимпийские игры, спортсмены. Грамматика: спряжение возвратных глаголов.		
	5	Мой любимый вид спорта. Грамматика: спряжение возвратных глаголов.		
	Самостоятельная работа обучающихся:			
Проект «Экскурсия по родному городу» (подготовка туристического буклета, сбор материала).		6	3	
Тема 10. Экскурсии и путешествия	Содержание учебного материала			
	1	Путешествия, виды транспорта. Грамматика: времена глаголов, основные формы глаголов.		
	2	Экскурсия по городу, достопримечательности. Грамматика: времена глаголов, основные формы глаголов.		
	3	Экскурсия по городу, достопримечательности. Грамматика: времена глаголов, основные формы глаголов.	4	1, 2
	4	Туризм, экскурсии по России. Грамматика: времена глаголов, основные формы глаголов.		
	5	Туризм, экскурсии по Германии. Грамматика: времена глаголов, основные формы глаголов.		
	Самостоятельная работа обучающихся:			
Проект «Экскурсия по родному городу» (оформление и представление туристического буклета).		4	3	

Тема 11. Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Географическое положение России, климат. Грамматика: времена глаголов: Imperfekt, географические названия.		
	2	Природа, флора и фауна России. Грамматика: времена глаголов: Perfekt.		
	3	Государственное и политическое устройство России. Грамматика: времена глаголов: Perfekt.		
	4	Политическое устройство России. Грамматика: времена глаголов: Plusquamperfekt.		
	5	Национальные символы России. Грамматика: времена глаголов: Plusquamperfekt.		
Самостоятельная работа обучающихся:		4	3	
Проект «Визитная карточка родного края» (сбор материала, его систематизация и оформление).				
Тема 12. Немецкоязычные страны	Содержание учебного материала		4	2
	1	Германия, географическое положение, климат, флора, фауна, природные ресурсы, наиболее развитые отрасли экономики. Грамматика: неопределенно-личное местоимение man.		
	2	Германия, государственное и политическое устройство, национальные символы. Грамматика: безличное местоимение es.		
	3	Австрия и Швейцария, географическое положение, государственное и политическое устройство, национальные символы. Грамматика: местоимения, географические названия.		
	4	Люксембург и Лихтенштейн, географическое положение, государственное и политическое устройство, национальные символы. Грамматика: местоимения, географические названия.		
	5	Достопримечательности и традиции немецкоязычных стран. Грамматика: местоимения.		
Самостоятельная работа обучающихся:		4	3	
Проект «Страны и континенты» (сбор материала, его систематизация и оформление).				
Тема 13. Научно-технический прогресс	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Наука и великие ученые. Грамматика: страдательный залог Präsens, образование, употребление в речи.		
	2	Изобретения и открытия. Грамматика: страдательный залог Präsens, образование, употребление в речи.		
	3	Наука и технологии. Грамматика: страдательный залог Präsens, образование, употребление в речи.		

	4	Последствия научно-технического прогресса. Грамматика: страдательный залог Präsens, образование, употребление в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся:			
	Презентация «Каким должен быть настоящий профессионал» (сбор материала, его систематизация и оформление).		2	3
Тема 14. Человек и природа, экологические проблемы	Содержание учебного материала			
	1	Природа и человек. Грамматика: страдательный залог Imperfekt, образование, употребление в речи.		
	2	Климат, погода. Грамматика: страдательный залог Imperfekt, образование, употребление в речи.	4	1, 2
	3	Экологические проблемы в России. Грамматика: страдательный залог Imperfekt, образование, употребление в речи.		
	4	Экологические проблемы в Германии. Грамматика: страдательный залог.		
Тема 15. Достижения и инновации в области живописи	Содержание учебного материала			
	1	Научно-технический прогресс, достижения в области живописи. Грамматика: страдательный залог Perfekt, образование, употребление в речи.		
	2	Современные технологии. Грамматика: страдательный залог Perfekt, образование, употребление в речи.	4	1, 2
	3	Достижения в повседневной жизни. Грамматика: страдательный залог Perfekt, образование, употребление в речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Разработка презентации «Типы магазинов»		3	3	
Тема 16. Современные технологии в живописи	Содержание учебного материала			
	1	Компьютер. Интернет.	4	1, 2
	2	Современные технологии в живописи. Грамматика: инфинитивные обороты.		
Тема 17. Выставки живописи	Содержание учебного материала			
	1	Известные выставки живописи в России.	4	1, 2
	2	Известные выставки живописи в Германии.		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Ролевая игра «На международной выставке живописи».		4	3
Всего:			115	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины «Иностранный язык» требует наличия учебного кабинета социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, ученическая доска, раздаточный материал.

Технические средства обучения: телевизор, проектор, ноутбук, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Басова, Н. В. *Немецкий для колледжей* [Текст]: учебное пособие /DeutschfurColleges. / В. Басова, Т. Г.Коноплёва. - Ростов н/Д.: Феникс,2008. - 416 с.
2. Миронова, Г. Г. *Немецкий язык для медицинских колледжей* [Текст]: учебное пособие / Г. Г. Миронова. – Ростов н/Д.: Феникс,2005. - 224 с.
3. *Немецкий язык для начинающих* [Текст]: учебно-методическое пособие / М. Ю. Брежнева, Т. А. Тихомирова. – Кемерово: ГОУ СПО «КОМК», 2009. -62 с.

Дополнительные источники:

1. Миллер, Е. Н. *Guten Tag, Doktor! (Здравствуйте, доктор!)* [Текст] : учебник для сред.и высших мед. учебных заведений / Е. Н. Миллер. - 3-е изд. - Ульяновск: Язык и литература, 2001. - 372 с.
2. Мурадханова, Т. Н. *Немецкий язык для медицинских колледжей* [Текст] : учебное пособие / Т. Н. Мурадханова, – Ростов н/Д.: Феникс, 2005.- 380 с.
3. Kopp,GabriellePing-Pong 1,2,3. [Текст] : учебник немецкого языка / GabrielleKopp, KonstanzeFrolich. – München: MaxHueberVerlag, 2001. – 258 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.openclass.ru/weblinks/25364> - Ассоциация учителей и преподавателей иностранных языков
2. <http://nemuch.ucoz.ru/index/0-5> сайт учителей немецкого языка
3. <http://www.lehrstellenratgeber.de/ausbildung-beruf/ausbildung-krankenschwester.html> - среднее медицинское образование в Германии
4. <http://www.studygerman.ru/online/manual/> - грамматика немецкого языка
5. <http://health.mail.ru/content/patient/213> - клиническая медицина на немецком языке
6. <http://www.rusedu.ru/> - методика преподавания иностранного языка
7. <http://svetly5school.narod.ru/metod11.html> - методические разработки по иностранному языку

Информационно – правовое обеспечение:

1. Справочная правовая система «Консультант Плюс»
2. Справочная правовая система «Гарант»

Периодические издания:

1. Высшее образование сегодня
2. Иностранные языки в школе
3. Среднее профессиональное образование (СПО)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык) осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none">– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none">– лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	<p><i>Индивидуальный устный опрос; фронтальный устный опрос; контроль и оценка самостоятельной работы обучающихся: эссе, проектов домашние задания проблемного характера</i></p>

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Немецкий язык» по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки» преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина»
Дормидонтовой В.А.

Рецензируемая программа составлена в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки».

Несомненной заслугой автора программы является ориентирование на специфику профессиональной направленности студентов в соответствии образовательной программы, что отразилось на разработке тематического плана занятий.

Так в программе предложены к рассмотрению на занятиях следующие темы: художники Англии, художественные музеи, прерафаэлиты, профессия художника и другие.

Скорректированы методы проведения занятий, так практикуются разнообразные упражнения творческого характера и самостоятельного выполнения. Например, студентам предлагается описать предложенную картину и предположить сюжетную линию, по серии рисунков составить связный рассказ, придумать историю, опираясь на заданный список слов, разыграть сценку по мотивам темы, изучаемой на занятиях, и т.д.

Широко используется для перевода специальная литература по живописи. Например, на занятиях студенты читают аутентичные тексты – стихотворения Фридриха, записки Дюрера, где художники описывают свой взгляд на искусство и технику живописи. Используются пособия для развития монологической и диалогической речи. Практикуется использование аудио и видеозаписей с разговорными темами.

Данная программа и тематическое планирование соответствуют государственным требованиям и могут использоваться в учебном процессе в художественном училище.

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества
Самарского государственного института культуры



А.И. Бондаренко



16 11 16

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Немецкий язык» по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки» преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина»
Дормидонтовой В.А.

Рабочая программа учебной дисциплины «Немецкий язык» составлена в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки студентов специальностей 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки» и примерной программе по дисциплине.

Реализация данной программы в художественном училище направлена на развитие коммуникативных компетенций студентов.

Автор определяет наиболее эффективные в изучении иностранного языка формы проведения занятий: семинары, в том числе, проходящие в виде конференций, деловых игр, диспутов, творческих проектов, подготовка альбомов, журналов, творческие задания (рефераты, сочинения, разыгрывание сценок т.п.). Большое внимание отведено связи предмета с другими дисциплинами, изучаемыми студентами. Специфика отразилась на тематике материала, последовательности рассмотрения разделов, используемых методах обучения и контроля.

Программа построена с ориентиром на развитие познавательных способностей студентов, прочное усвоение материала. Кроме того, в программе учтены принципы систематизации, наглядности, учета возрастных и особенностей, др.

Важнейшая заслуга автора – привлечение в учебный процесс аудио-, фото- и видеоматериала, компьютерных программ. Повышению эффективности изучения программного материала способствует посещение тематических выставок в музеях, галереях, экскурсии, мастер-классы, встречи с педагогами города и области и т.п.

Рецензируемая программа «Немецкий язык» может использоваться при обучении студентов специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки».

Рецензент:

Заместитель директора по УР
ГБПОУ «Самарское художественное
училище им. К.С. Петрова-Водкина»



Емельяненко Т.А.

Татьяна Александровна Емельяненко
директор

