

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ К.С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА»**

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОД.01.01. Иностранный язык  
(английский язык)***

**специальность 54.02.05 Живопись (по видам)**

2015г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.01. «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина».

Разработчик:  
Дормидонтова В.А., преподаватель.

*УТВЕРЖДЕНА*

на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин  
*Протокол № 1 от 04.09.2015г.*

\_\_\_\_\_ Даньшина О.В.

*УТВЕРЖДАЮ*

Зам. директора по УР

\_\_\_\_\_ Емельяненко Т.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Иностранный язык (английский язык)**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (в области культуры и искусства).

**1.2. Место учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык) в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык), требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь*:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;

- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

*знать:*

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык (английский язык)» обеспечивает достижение обучающимися *следующих результатов:*

*личностных:*

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

*метапредметных:*

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

*предметных:*

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике английскоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- умение выделять общее и различное в культуре родной страны и английскоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из английскоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

#### ***1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:***

максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	90
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	72
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	72
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18
<i>Виды самостоятельной работы: изучение учебной, профессиональной и справочной литературы; написание рефератов, мини-сочинений, эссе; разработка проектов, презентаций; домашнее чтение</i>	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

## 2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык).

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.	Содержание учебного материала		8	
Вводный фонетический курс.	1	Знакомство.	1	1
	2	Введение. Содержание учебника.	1	1
	3	Особенности английского произношения.	1	1,2
	4	Выполнение упражнений.	1	1,2
	5	Правила произношения гласных в четырех типах слогов.	1	1,2
	6	Выполнение упражнений.	1	1,2
	7	Правило чтения сочетания согласных. Выполнение упражнений.	1	1,2
Тема 1.1. Приветствие, прощание, представление себя и других людей	8	Everyday dialogues. Чтение, перевод диалогов. Составление собственных диалогов.	1	2
Раздел 2.			28+9	
Грамматика. Тема 2.1. Глагол.	Содержание учебного материала			
	9	Неправильные глаголы в трех формах. Работа по таблице.	1	1,2
	10	Выполнение упражнений.	1	1,2
Тема 2.2. Календарь. Время. Числительные.	Самостоятельная работа обучающихся: Записать лексику в тетрадь. Записать глаголы в трех формах.			
	Содержание учебного материала			
	11	Текст «Календарь». Активная лексика. Чтение, перевод текста. Числительные.	1	1
	12	Выполнение упражнений.	1	1,2
	13	Название времен года, месяцев, дней недели. Обозначение времени. Активная лексика.	1	1,2
	14	Выполнение упражнений.	1	1,2
Тема 2.3. Межличностные отношения, биографические данные, семья, хобби, дом, профессия.	Самостоятельная работа обучающихся: Составить диалог по теме «Мое расписание»		1	1,2
	Содержание учебного материала			
	15	Текст «О себе». Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1
	16	Ответы на вопросы к тексту. Заполнение анкеты.	1	1



	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Заполнить анкету о родителях.		1	1,2
<b>Тема 2.4.</b> <b>Традиции и праздники</b> <b>в странах изучаемого</b> <b>языка. Великобритания.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	17	Текст «Культура и традиции Англии». Активная лексика.	1	1
	18	Чтение и перевод текста.	1	
	19	Текст "Хэллоуин". Чтение и перевод текста.	1	
	20	Чтение коротких текстов по теме.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить мини- проект "Традиции и праздники в Англии".		1	1,2
<b>Тема 2.5.</b> <b>Известные люди</b> <b>культуры и науки.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	21	Текст «И.К. Айвазовский». Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	22	Составление монолога по тексту.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить пересказ текста.		1	1,2
<b>Тема 2.6.</b> <b>Город.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	23	Текст «Мой город». Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1
	24	Выполнение упражнений к тексту.	1	1,2
	25	Текст "Инфраструктура". Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	26	Монолог "Достопримечательности моего города" с показом фото.	1	1,2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить рассказ о своем городе.		1
<b>Тема 2.7.</b> <b>Хобби.</b> <b>Местоимения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	27	Текст «Мое хобби». Активная лексика. Чтение и перевод текста. Выполнение упражнений.	1	1,2
	28	Местоимения: личные, притяжательные, указательные. Выполнение упражнений.	1	1,2
	29	Местоимения: вопросительные, возвратные. Выполнение упражнений. Повелительное наклонение.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написать сочинение о своем хобби.		1	1,2
<b>Тема 2.8.</b> <b>Семья. Хобби.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	30	Текст «Моя семья». Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	2
	31	Составление вопросов к тексту. Составление диалога по теме.	1	1,2
	32	Текст "Хобби моей семьи". Чтение и перевод текста. Выполнение упражнений к тексту. Промежуточный контроль.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить диалог по теме.		1	3
<b>Тема 2.9.</b> <b>Глагол.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	33	Глаголы to be, to have в настоящем, прошедшем и будущем времени.	1	1,2
	34	Выполнение упражнений.	1	1,2
	35	Выполнение теста на глаголы to be, to have. Промежуточный контроль.	1	1,2
	36	Выполнение теста на 3 формы неправильных глаголов. Подведение итогов.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Сделать таблицы спряжения глаголов to be, to have.		1	1,2

<b>Раздел 3.</b>			<b>36+9</b>	
<b>Грамматика.</b> <b>Тема 3.1.</b> <b>Досуг.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	37	Текст «Досуг». Чтение и перевод текста. Отработка упражнений.	1	2
	38	Зимние каникулы. Активная лексика. 3 формы неправильных глаголов. Прошедшее время. Составление диалога.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить диалог по теме.		1	3
<b>Тема 3.2.</b> <b>Традиции и праздники в</b> <b>странах, говорящих на</b> <b>английском языке.</b> <b>США.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	39	Текст «Культура и традиции в США». Активная лексика. Чтение текста.	1	1
	40	Письменный перевод текста.	1	1
	41	Текст "День Святого Валентина" . Чтение и перевод текста. Монологическое высказывание.	1	1
	42	Имя существительное в английском языке. Множественное число существительных.	1	1
	43	Притяжательный падеж. Ознакомление.	1	1
	44	Выполнение упражнений.	1	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить мини-проект по теме.		1	3
<b>Тема 3.3.</b> <b>Традиции и праздники в</b> <b>России.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>			
	45	Текст «Культура и традиции в России». Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	46	Ответы на вопросы к тексту (письменно).	1	1,2
	47	Текст «День России» . Чтение и выборочный перевод. Монологическое высказывание по тексту.	1	1,2
	48	Безличные и неопределенно-личные предложения. Выполнение упражнений.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить мини-проект по теме.		1	3
	49	Текст «Мобильный этикет». Активная лексика. Чтение и перевод текста. Выполнение упражнений.	1	1,2
<b>Тема 3.4.</b> <b>Навыки общественной</b> <b>жизни.</b>	50	Артикль (неопределенный, определенный, нулевой). Выполнение упражнений	1	2
	51	Текст "Манеры и этикет". Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	52	Выполнение упражнений.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Записать и выучить активную лексику.		1	3
	<b>Содержание учебного материала.</b>			
<b>Тема 3.14.</b> <b>Повседневная жизнь.</b> <b>Досуг. Распорядок дня.</b>	53	Текст «Мой рабочий день». Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	54	Ответы на вопросы к тексту (о своем дне) письменно.	1	
	55	Оборот there is, there are в настоящем, прошедшем и будущем времени. Образование вопросительной и отрицательной формы.	1	1,2
	56	Выполнение упражнений.	1	1,2

	57	Текст "Мой свободный день". Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	58	Ответы на вопросы к тексту о своем дне.	1	1,2
	59	Текст "Спорт в жизни человека". Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	60	Местоимения many-much (мало-много), few a few (исчисляемые и неисчисляемые существительные).	1	1,2
	61	Выполнение упражнений.	1	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить рассказ о своем рабочем дне. Подготовить рассказ о своем свободном дне.		1 1	3
<b>Тема 3.15. Повседневная жизнь. Условия жизни.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	62	Текст «Мой дом». Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	63	Выполнение упражнений к тексту.	1	1,2
	64	Текст "Условия жизни". Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	65	Отработка упражнений к тексту.	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить мини-проект по теме.		1	1,2
<b>Тема 3.16. Описание внешности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	66	Текст "Я и мои близкие". Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	1,2
	67	Составление описания внешности своих близких.	1	1,2
	68	Текст "Внешность и характер". Личностные качества людей. Профессии. Активная лексика. Чтение и перевод текста.	1	2
	69	Оформление мини-проекта по теме "Внешность".	1	2
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить мини-проект по теме.		1	3	
<b>Тема 3.17. Экология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	70	Текст «Окружающая среда». Активная лексика. Чтение и перевод текста. Составление вопросов. Промежуточный контроль.	1	2
	71	Промежуточный контроль. Текст "Кислотный дождь". Составление вопросов. Перевод текста.	1	2
	72	Выполнение упражнений по теме. Подведение итогов.	1	2
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить мини-проект по теме.		1	3	
<b>Всего:</b>			<b>72+18</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины «Иностранный язык» требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

*Оборудование учебного кабинета:* столы, стулья, рабочее место преподавателя, ученическая доска, раздаточный материал.

*Технические средства обучения:* телевизор, проектор, ноутбук, интерактивная доска.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения.

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Английский язык: туризм и сервис: учебное пособие / М.Ю. Семёнова. – Москва: КноРус, 2013. – 260 с.
2. Безкоровайная Г.Т. и др. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений НПО и СПО, Москва, Издательский центра «Академия», 2013.
3. Агабекян, И.П. Английский язык для ССУЗов: Учебное пособие / И.П. Агабекян. - М.: Проспект, 2013. - 288 с.
4. Деловой английский язык: учебник / А.П. Шмакова, Е.Ю. Ковалева, Т.В. Никитенко, В.Г. Болотюк, Е.А. Сокур. – Москва: КноРус, 2013. – 275 с.
5. Вейхман, Г.А. Современный английский: Ключ к пониманию структуры языка / Г.А. Вейхман. - М.: Эксмо, 2015. - 208 с
6. Восковская, А.С. Английский язык: Учебник / А.С. Восковская, Т.А. Карпова. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 376 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Английский язык: монография / В.В. Левченко, Л.Н. Кондратюк, О.В. Мещерякова, А.Ю. Широких. – Москва: Русайнс, 2013. – 215 с.
2. Данчевская, О.Е. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: Учебное пособие / О.Е. Данчевская. - М.: Флинта, 2015. - 192 с.
3. Карпенко, Е.В. Английский язык в схемах и таблицах / Е.В. Карпенко. - М.: Эксмо, 2013. - 192 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский язык) осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>дальнейшее развитие</b> иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):</p> <p><i>речевая компетенция</i> – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;</p> <p><i>языковая компетенция</i> – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в</p>	<p><i>Доклады, рефераты, контрольные и самостоятельные работы, проекты, зачеты</i></p>

коммуникативных целях;

*социокультурная компетенция* – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

*компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

*учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

*развитие и воспитание* способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Английский язык»  
по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки»  
преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище  
им. К.С. Петрова-Водкина»  
Дормидонтовой В.А.

Рецензируемая программа составлена в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки».

Несомненной заслугой автора программы является ориентирование на специфику профессиональной направленности студентов в соответствии образовательной программы, что отразилось на разработке тематического плана занятий.

Так в программе предложены к рассмотрению на занятиях следующие темы: художники Англии, художественные музеи, прерафаэлиты, профессия художника и другие.

Скорректированы методы проведения занятий, так практикуются разнообразные упражнения творческого характера и самостоятельного выполнения. Например, студентам предлагается описать предложенную картину и предположить сюжетную линию, по серии рисунков составить связный рассказ, придумать историю, опираясь на заданный список слов, разыграть сценку по мотивам темы, изучаемой на занятиях, и т.д.

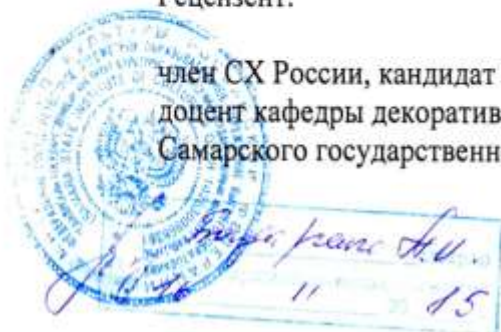
Широко используется для перевода специальная литература по живописи. Например, на занятиях студенты читают аутентичные тексты – воспоминания Гейнсборо, записки Ван Дейка, где художники описывают свой взгляд на искусство и технику живописи. Используются пособия для развития монологической и диалогической речи. Практикуется использование аудио и видеозаписей с разговорными темами.

Данная программа и тематическое планирование соответствуют государственным требованиям и могут использоваться в учебном процессе в художественном училище.

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества  
Самарского государственного института культуры

А.И. Бондаренко





**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу учебной дисциплины «Иностранный**  
**(английский язык)»**  
**по специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая**  
**живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по**  
**отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки»**  
**преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище**  
**им. К.С. Петрова-Водкина»**  
**Дормидонтовой В.А.**

Рабочая программа учебной дисциплины «Английский язык» составлена в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки студентов специальностей 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки» и примерной программе по дисциплине.

Реализация данной программы в художественном училище направлена на развитие коммуникативных компетенций студентов.

Автор определяет наиболее эффективные в изучении иностранного языка формы проведения занятий: семинары, в том числе, проходящие в виде конференций, деловых игр, диспутов, творческих проектов, подготовка альбомов, журналов, творческие задания (рефераты, сочинения, разыгрывание сценок т.п.). Большое внимание отведено связи предмета с другими дисциплинами, изучаемыми студентами. Специфика отразилась на тематике материала, последовательности рассмотрения разделов, используемых методах обучения и контроля.

Программа построена с ориентиром на развитие познавательных способностей студентов, прочное усвоение материала. Кроме того, в программе учтены принципы систематизации, наглядности, учета возрастных и особенностей, др.

Важнейшая заслуга автора – привлечение в учебный процесс аудио-, фото- и видеоматериала, компьютерных программ. Повышению эффективности изучения программного материала способствует посещение тематических выставок в музеях, галереях, экскурсии, мастер-классы, встречи с педагогами города и области и т.п.

Рецензируемая программа «Английский язык» может использоваться при обучении студентов специальностям 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве углубленной подготовки».

Рецензент:

Заместитель директора по УР  
ГБПОУ «Самарское художественное  
училище им. К.С. Петрова-Водкина»



Емельяненко Т.А.