

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ К.С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА»**

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОД.01.08. Русский язык***

**специальность 54.02.05 Живопись (по видам)**

2015 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01.08. «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

Организация разработчик: ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина».

Разработчик:

Чепрасова Е. А., преподаватель.

*УТВЕРЖДЕНА*

на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин  
*Протокол № 1 от 04.09.2015г.*

\_\_\_\_\_ Даньшина О.В.

*УТВЕРЖДАЮ*

Зам. директора по УР

\_\_\_\_\_ Емельяненко Т.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | стр.<br>4 |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | 9         |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | 12        |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | 16        |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях СПО. Составлена на основе основной образовательной программы среднего общего образования и в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись).

Программа «Русский язык» может использоваться другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

**1.2. Место учебной дисциплины «Русский язык» в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

Русский язык, как средство познания действительности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Особое значение придается изучению профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины «Русский язык», требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен

- обладать умениями и навыками анализа коммуникативных характеристик речи;
- обладать знаниями по культуре речи, то есть уметь анализировать единицы языка в речи для использования их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью.
- иметь представление о лексической и грамматической синонимии, роли и стилистической функции порядка слов в предложении, изобразительно-выразительных средств языка

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно- научной, официально-деловой сферах общения.

*уметь*:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно- изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- находить необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной

деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами *следующих результатов:*

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык»:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 90 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 18 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины «Русский язык» и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>   | 90          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>                                | 72          |
| в том числе:   |             |
| лекционные занятия   | -           |
| практические занятия   | -           |
| контрольные работы   | -           |
|  | -           |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>                                     | -           |
| в том числе:   | 18          |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)                                 | -           |
| <i>реферат, внеаудиторная самостоятельная работа</i>                                   | 18          |
| <i>Итоговая аттестация в форме: в 1 семестре – зачёт,<br/>во 2 семестре – экзамен.</i> |             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

| Наименование разделов и тем                                | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) |   | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|---|-------------|------------------|
| <b>Тема 1. Язык и речь</b>                                 | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | 2           | 1                |
|  | 1   | Значение понятий «язык» и «речь». Предмет и задачи науки, изучающей язык. Основные разделы, объекты изучения. |             |                  |
| <b>Тема 2. Лексика и фразеология</b>                       | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | 16          | 1, 2             |
|  | 1   | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.   |             |                  |
|  | 2   | Тропы. Их разновидности и функции   |             |                  |
|  | 3   | Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы в русском языке   |             |                  |
|  | 4   | Общеупотребительные и ограниченные в употреблении слова   |             |                  |
|  | 5   | Заимствованные и исконно русские слова. Устаревшие и новые слова  |             |                  |
|  | 6   | Фигуры речи.  |             |                  |
|  | 7   | Фразеологизмы, их виды, функции в речи  |             |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   |   | 7           | 3                |
|  | 1   | Анализ средств выразительности в художественном произведении  |             |                  |
| 2  | Составление текста, насыщенного фразеологизмами.  |   |             |                  |
| <b>3. Орфоэпия.<br/>4. Морфемика.<br/>Словообразование</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | 10          | 1, 2             |
|  | 1   | Понятие «орфоэпическая норма». Законы взаимодействия звуков в речи  |             |                  |
|  | 2   | Нормы ударения.   |             |                  |
|  | 3   | Понятие «морфема». Виды, функции морфем   |             |                  |
|  | 4   | Способы образования новых слов  |             |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   |   | 2           | 3                |
| 1  | В предложенном тексте выделить слова с историческими и позиционными чередованиями. Выполнить анализ слов.                               |   |             |                  |
| <b>5. Орфография.<br/>5. 1. Орфограммы в корнях слов</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | 8           | 1, 2             |
|  | 1   | Чередующиеся и безударные гласные в корне   |             |                  |
|  | 2   | Непроизносимые согласные  |             |                  |
|  | 3   | Правописание гласных после шипящих и «ц»  |             |                  |
| <i>Итоговая самостоятельная работа за 1 семестр</i>        |   | 2   | 3           |                  |

|                                      |   |  |               |           |
|--------------------------------------|---|--|---------------|-----------|
| <b>5.2 Правописание приставок</b>    | <b>Содержание учебного материала</b>      |  |               |           |
|                                      | 1   | Правописание приставок изменяющихся и не изменяющихся на письме  | 6             | 1, 2      |
|                                      | 2   | Правописание приставок пре-, и при-.   |               |           |
|                                      | 3   | Правописание разделительных ь и ы знаков, ы, и после приставок   |               |           |
| <b>5.4 Правописание сложных слов</b> | <b>Содержание учебного материала.</b>     |  |               |           |
|                                      | 1   | Правописание сложных существительных и прилагательных  | 2             | 1, 2      |
| <b>6. Морфология</b>                 | <b>Содержание учебного материала.</b>     |  |               |           |
|                                      | 1   | Имя существительное: постоянные и непостоянные грамматические признаки.<br>Правописание падежных окончаний | 18            | 1, 2      |
|                                      | 2   | Имя прилагательное: постоянные и непостоянные признаки, правописание окончаний и суффиксов прилагательных  |               |           |
|                                      | 3   | Имя числительное: разряды, правописание и употребление числительных  |               |           |
|                                      | 4   | Местоимение: разряды. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений                              |               |           |
|                                      | 5   | Глагол: грамматические признаки, правописание личных окончаний глаголов                                    |               |           |
|                                      | 6   | Причастие: особенности образования, разряды, правописание  |               |           |
|                                      | 7   | Деепричастие и наречие: образование, особенности написания   |               |           |
|                                      | 8   | Служебные части речи: функции, разряды, особенности описание   |               |           |
|                                      | 9   | Частицы. «Не» и «Ни» с разными частями речи  |               |           |
|                                      | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> |  |               |           |
|                                      | 1   | Подготовка сообщения на тему «Основные выразительные средства морфологии».                                 | 9             | 3         |
|                                      | 2   | В предложенном тексте выполнить морфологический разбор слов различных частей речи                          |               |           |
|                                      | 3   | Написать эссе на тему «Части речи в научном и разговорном стилях»  |               |           |
| <b>7. Синтаксис</b>                  | <b>Содержание учебного материала.</b>     |  |               |           |
|                                      | Простое предложение                       |  | 6             | 1, 2      |
|                                      | Сложное предложение                       |  |               |           |
|                                      | <i>Итоговая контрольная работа</i>        |  | 2             | 3         |
|                                      |   |  | <b>Всего:</b> | <b>90</b> |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины «Русский язык» требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

*Оборудование учебного кабинета:* столы, стулья, ученическая доска, раздаточный материал.

*Технические средства обучения:* ПК, проектор, телевизор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### ***Основные источники:***

##### **Для обучающихся**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2013.

Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи.: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — М.: ИЦ Академия, 2014. — 320 с.

Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи.: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — М.: ИЦ Академия, 2013. — 320 с.

Антонова, Е.С. Русский язык: Учебник для учреждений начального и среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — М.: ИЦ Академия, 2013. — 384 с.

Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2015.

Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2014.

Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2013.

##### **Для преподавателей**

Аксенова, М.П. Русский язык по-новому. В 2-х т. Русский язык по-новому. Часть 2: (уроки 16-22) / М.П. Аксенова. — М.: Форум, 2014. — 408 с.

Аксенова, М.П. Русский язык по-новому. В 2-х т. Русский язык по - новому. Часть 1 (уроки 1-15) / М.П. Аксенова. — М.: Форум, 2014. — 648 с.

Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах / Е.В. Амелина. — Рн/Д: Феникс, 2013. — 220 с.

Балуш, Т.В. Русский язык в таблицах: Пособие для подготовки к централизованному тестированию и экзамену / Т.В. Балуш. — Мн.: ТетраСистемс, 2012. — 240 с.

- Барандеев, А.В. Русский язык. Пособие для факультативного курса. 3-е изд., испр. и доп. / А.В. Барандеев и др. — М.: Высшая школа, 2001. — 368 с.
- Белошапкина, В.А. Современный русский язык. Учеб. для филол. спец. высших учебных заведений / В.А. Белошапкина, Е.А. Брызгунова, Е.А. Земская и др... — М.: Альянс, 2013. — 928 с.
- Бельчиков, Ю.А. Русский литературный язык во второй половине XIX века / Ю.А. Бельчиков. — М.: Книжный дом Либроком, 2013. — 224 с.
- Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: Учебное пособие. 2-е изд., стер / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. — М.: Флинта, 2013. — 224 с.
- Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А. Бондаренко, О.Г. Демченко. — М.: Омега-Л, 2013. — 159 с.
- Вараксин, Л.А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: сборник упражнений. 2-е изд., стер / Л.А. Вараксин. — М.: Флинта, 2014. — 208 с.
- Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / Т.М. Воителева. — М.: ИЦ Академия, 2013. — 176 с.
- Волынец, Т.Н. Современный русский язык. Практикум / Т.Н. Волынец. — Минск: Изд-во Гревцова, 2014. — 368 с.
- Галкина-Федорук, Е.М. Современный русский язык: Синтаксис / Е.М. Галкина-Федорук, К.В. Горшкова, Н.М. Шанский. — М.: Книжный дом Либроком, 2015. — 200 с.
- Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия. +CD. 2-е изд. Стерео / Ж.В. Ганиев. — М.: Флинта, 2014. — 200 с.
- Гвоздев, А.Н. Современный русский литературный язык: Фонетика и морфология (теоретический курс) / А.Н. Гвоздев. — М.: Книжный дом Либроком, 2015. — 472 с.
- Рогачева, Е.Н. Русский язык: орфография, морфология: Учебное пособие / Е.Н. Рогачева. — М.: Флинта, 2015. — 160 с.
- Розенталь, Д.Э. Русский язык на отлично. Орфография и пунктуация / Д.Э. М.: Академия, 2014.

### Словари

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. — СПб., 2010.
- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб. 2013.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. — М., 2001.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.

Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.

Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2013.

Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.

Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2015.

Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

### **Интернет-ресурсы**

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/ЕХМ](http://www.gramma.ru/ЕХМ) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)   | Формы и методы контроля и оценки<br>результатов обучения  |
|---|---|
| <p><b>знать/понимать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> </ul> <p><b>уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> </ul> <p><b>аудирование и чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>– извлекать необходимую информацию</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устный опрос (индивидуальный, фронтальный),</li> <li>2. Проверка письменных работ (контрольных работ, сочинений, рефератов, проектов)</li> <li>3. Зачеты (1, 2, 3 семестры обучения)</li> <li>4. Экзамен (IV семестр)</li> </ol> <p>Осуществляются все виды контроля: текущий, периодический, итоговый.</p> |



из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных

|  |  |
|--|--|
| <p>способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p> <p>– самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p> |  |
|--|--|

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Русский язык»  
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись,  
Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)  
в культуре и искусстве углубленной подготовки»,  
преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище  
им. К.С. Петрова-Водкина»  
Чепрасовой Е.А.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта.

Цели и задачи учебной дисциплины определены в соответствии с  
требованиями к результатам ее освоения.

В результате обучения студенты получают умения и навыки анализа  
коммуникативных характеристик речи. Овладевают знаниями и понятиями  
связи языка и истории, культуры русского и других народов. Изучают  
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и  
пунктуальные нормы современного русского языка, нормы речевого  
поведения в социально-культурной, учебно-научной, а также официально-  
деловой средах общения.

Темы программы выстроены в методически точный, логичный ряд, что  
позволяет добиться результата в освоении учебной дисциплины в ходе  
занятий, тестирования и выполнения студентами индивидуальных заданий,  
проектов, исследований.

Программа может быть рекомендована для изучения в средних  
специальных художественных учебных заведениях.

Рецензент:

заместитель директора по УР  
ГБПОУ «Самарское художественное  
училище имени К.С. Петрова-Водкина»



Т.А. Емельяненко

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины «Русский язык»  
по специальности 54.02.05 «Живопись (по видам) (Станковая живопись,  
Театрально-декорационная живопись)», 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)  
в культуре и искусстве углубленной подготовки».  
преподавателя ГБПОУ «Самарское художественное училище  
им. К.С. Петрова-Водкина»  
Чепрасовой Е.А.

Данная рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Она создана с учетом тех целей и задач, которые возникают на завершающем этапе изучения данного предмета – углубление и систематизация базовых знаний по русскому языку.

Автор программы предлагает изучение основных разделов языкознания и основных структурных единиц языка, таким образом, формируя представление о языке как о строгой системе, что необходимо для того, чтобы выстроить уже имеющиеся у студентов знания в единый комплекс.

Учебный материал подается максимально структурировано, при этом уделяется достаточное внимание наиболее сложным вопросам изучения языка.

Таким образом, программа направлена на формирование единой целостной системы знаний по данной дисциплине, позволяя подготовиться к сдаче единого государственного экзамена по русскому языку.

Рабочая программа соответствует ФГОС и может быть рекомендована к реализации в Самарском художественном училище.

Рецензент:

член СХ России, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры декоративно-прикладного творчества  
Самарского государственного института культуры



А.И. Бондаренко



