

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ К.С ПЕТРОВА-ВОДКИНА»

«СОГЛАСОВАНО»

Директор МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ № 2»
Заслуженный работник культуры,
член Союза художников РФ

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ «Самарское
художественное училище
им. К.С. Петрова-Водкина»



В.И. Башкиров

20 15 г.



Г.М. Мисюк

20 15 г.

АКТ СОГЛАСОВАНИЯ

**образовательной программы среднего профессионального образования –
Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)**

Специальность: 54.02.05 Живопись (по видам)

Вид: Станковая живопись

Присваиваемая квалификация по завершению ППССЗ: Художник-живописец,
преподаватель

Срок обучения: 3 года 10 месяцев.

Базовое образование: основное общее образование

1. Общее сведение о работодателе:

Наименование организации	Адрес организации	Руководитель организации	Телефон/факс	E-mail
МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ № 2»	443052, г.о. Самара, Заводское шоссе, д. 40	В.И. Башкиров, директор	(846) 955 02 52	dhshdva@yandex.ru

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское художественное училище имени К.С. Петрова-Водкина», в лице директора – Мисюк Галины Михайловны, согласовывает содержание программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись), на основании:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08. 2014 года № 995.

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №464, зарегистрированный Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г. (с изменениями в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 15.12.2014 г. №1580);

- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области», утвержденная Распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 30.06.2010г. №2/3;

- Методических рекомендаций по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации от 20.07.2015г. № 06- 846;

с представителем работодателей в лице директора МБУ ДО г.о. Самара «ДХШ № 2» – Башкирова В.И.

1. Документация, представленная для согласования

1. Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись) (углубленной подготовки).
2. Учебный план по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись) на 2015-2019гг
3. Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей.
4. Программы экзаменов (квалификационных) по ПМ.
5. Программы практик:
 - учебная практика;
 - производственная практика (по профилю специальности);
 - производственная практика (преддипломная);
6. Комплекты контрольно-оценочных средств по оценке освоения итоговых образовательных результатов ПМ.
7. Контрольно-измерительные материалы.
8. Характеристика подготовки выпускника по специальности.

2. Содержание программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись)

2.1. ППССЗ отражает современные инновационные тенденции в развитии художественного проектирования объектов дизайна с учетом потребностей работодателей и экономики Самарского региона и Российской Федерации;

ППССЗ направлена на освоение видов профессиональной деятельности по специальности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее –ФГОС СПО) и присваиваемой квалификацией – Художник-живописец, преподаватель.

ВПД1. Станковая живопись.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ВПД 2. Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи,

профессиональной терминологией.

Работодателями была проведена оценка всех видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций выпускников училища.

По результатам оценки ППССЗ, был сделан вывод о том, что подготовка специалистов по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись) (углубленной подготовки) ведется достаточно эффективно, но запросы со стороны работодателей к квалификации специалиста требуют внесения в ППССЗ дополнительных учебных дисциплин.

Подготовка специалистов должна учитывать не только существующие, но и перспективные потребности потенциальных работодателей, которые смогут максимально обеспечить в дальнейшем конкурентоспособность выпускника на рынке труда.

Распределение вариативной части образовательной программы

Часы вариативной части использованы ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова - Водкина» на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины, МДК и модули обязательной части учебного плана, на введение новых дисциплин. Освоение дополнительных дисциплин даёт возможность расширить и углубить подготовку, формирования дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями работодателей, запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Формирование вариативной составляющей по специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись) осуществляется в соответствии с Распоряжением министерства образования и науки Самарской области «Концепция вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального

образования в Самарской области» от 30.06.2010 г. № 12-696.

Объем часов вариативной составляющей образовательной программы распределен следующим образом:

Часы вариативной составляющей циклов в объеме обязательной аудиторной нагрузки обучающегося в количестве 900 ч. распределены:

Циклы/ Наименование дисциплин вариативной части	Распределение вариативной части (час.): количество часов обязательных учебных занятий (час.) на введение дополнительных дисциплин/МДК
ОГСЭ	50
Эффективное поведение на рынке труда	50
ОП	708
Техника и технология живописи	36
Основы композиции	72
Введение в профессию: общие компетенции профессионала	36
Скульптура	108
Шрифт	102
Основы дизайна	62
Гравюра	64
Основы этики и эстетики	50
Копирование	64
Компьютерная графика	64
Основы предпринимательства	50
ПМ	142
МДК.01.02. Практики современного искусства	142
ИТОГО	900

Введены дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты в циклы, разделы по специальности:

- умения и знания, необходимые для организация предпринимательской деятельности по профилю специальности осваиваются обучающимися в рамках дополнительной общепрофессиональной дисциплины «Основы предпринимательства» профессионального цикла;

- для овладения обучающимися общей компетенцией «Осуществлять эффективное трудоустройство и планировать профессиональную карьеру» введена дополнительная учебная дисциплина «Эффективное поведение на

рынке труда;

- с целью преемственного развития общих компетенций выпускников в условиях перехода «общеобразовательная школа – учреждение СПО» обучающиеся осваивают дополнительную учебную дисциплину «Введение в профессию: общие компетенции профессионала»

-с целью осознавать социальную значимость своей будущей профессии и быть готовым к сбору, анализу и систематизации информации введена дисциплина «Основы композиции».

Обоснование введения дисциплин «Техника и технология живописи», «Скульптура», «Шрифт», «Основы дизайна», «Гравюра», «Основы этики и эстетики», «Копирование», «Компьютерная графика»: использовать знания, умения, полученные при изучении дисциплины в профессиональной деятельности.

Часы на увеличение ПМ «Станковая композиция»: введен МДК «Практики современного искусства».

Характеристика профессиональной деятельности выпускников:

область профессиональной деятельности выпускников:

-создание произведений изобразительного искусства;
- образование художественное в детских школах искусств, детскиххудожественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательныхорганизациях, профессиональных образовательных организациях.

объекты профессиональной деятельности выпускников:

произведения станковой живописи;
произведения миниатюрной живописи;
произведения иконописи;
детские школы искусств, другие организации дополнительного

образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

учреждения (организации) культуры, образования.

виды деятельности выпускников:

- Станковая живопись;
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Заключение

В процессе анализа требований работодателей к подготовке высокопрофессионального специалиста ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова - Водкина» и работодатели пришли к следующему согласованию:

1. Виды профессиональной деятельности, профессиональные и общие компетенции, определенные ФГОС СПО по специальности, введенные в ППСЗ дополнительные образовательные результаты из часов вариативной составляющей в полном объеме обеспечивают требования рынка труда к профессиональным умениям, знаниям и опыту практической деятельности будущих специалистов, способных адаптироваться к изменяющейся ситуации в сфере труда, готовых продолжить профессиональное образование.

2. Структурно-логические схемы:

- Учебные планы ППСЗ СПО по специальности в очном обучении углубленной подготовки.

- Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей.
- Программы экзаменов (квалификационных) по ПМ.
- Программы практик:
 - учебная практика;
 - производственная практика (по профилю специальности);
 - производственная практика (преддипломная);
- Комплекты контрольно-оценочных средств по оценке освоения итоговых образовательных результатов ПМ.
- Контрольно-измерительные материалы по специальности.
- Характеристика подготовки выпускника по специальности, подчиняясь общей цели профессионального образования, содержательно наполняют все заявленные результаты ФГОС СПО и потенциальных работодателей специальности 54.02.05 Живопись (Станковая живопись) (углубленной подготовки).