


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ К.С ПЕТРОВА-ВОДКИНА»

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель, режиссёр Самарского  
муниципального театра «Самарская  
площадь»

  
Е.Б. Дробышев  
«17» июля 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ «Самарское  
художественное училище  
им. К.С. Петрова-Водкина»

  
Г.М. Мисюк  
«17» июля 2016 г.

**АКТ СОГЛАСОВАНИЯ**

**образовательной программы среднего профессионального образования –  
Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)**

**Специальность:** 54.02.05 Живопись (по видам)

**Вид:** Театрально-декорационная живопись

**Присваиваемая квалификация по завершению ППССЗ:** Художник-живописец,  
преподаватель

**Срок обучения:** 3 года 10 месяцев.

**Базовое образование:** основное общее образование

1. Общее сведения о работодателе:

Наименование организации	Адрес организации	Руководитель организации	Телефон/факс	E-mail
Самарский муниципальный театр «Самарская площадь»	443001 г.о. Самара, улица Садовая, дом 231	Дробышев Е.Б., руководитель, режиссёр	(846) 337 41 51, (846) 337 7749, (846) 337 77 50,	<u>Teatr99-</u> <u>samara@mail.ru.</u>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарское художественное училище имени К.С. Петрова-Водкина», в лице директора – Мисюк Галины Михайловны, согласовывает содержание программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 54.02.05 Живопись (Театрально-декорационная живопись), на основании:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08. 2014 года № 995.

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №464, зарегистрированный Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г. (с изменениями в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 15.12.2014 г. №1580);

- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области», утвержденная Распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 30.06.2010г. №2/3;

- Методических рекомендаций по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации от 20.07.2015г. № 06- 846;

с представителем работодателей в лице директора Самарского муниципального театра «Самарская площадь» - Дробышева Е.Б.

## **1. Документация, представленная для согласования**

1. Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (Театрально-декорационная живопись) (углубленной подготовки).
2. Учебный план по специальности 54.02.05 Живопись (Театрально-декорационная живопись) на 2016 -2020 гг
3. Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей.
4. Программы экзаменов (квалификационных) по ПМ.
5. Программы практик:
  - учебная практика;
  - производственная практика (по профилю специальности);
  - производственная практика (преддипломная);
6. Комплекты контрольно-оценочных средств по оценке освоения итоговых образовательных результатов ПМ.
7. Контрольно-измерительные материалы.
8. Характеристика подготовки выпускника по специальности.

## **2. Содержание программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 Живопись (Театрально-декорационная живопись)**

2.1. ППССЗ отражает современные инновационные тенденции в развитии художественного проектирования объектов дизайна с учетом потребностей работодателей и экономики Самарского региона и Российской Федерации;

ППССЗ направлена на освоение видов профессиональной деятельности по специальности в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования

(далее –ФГОС СПО) и присваиваемой квалификацией – Художник-живописец, преподаватель.

### **ВПД1. Театрально-декорационная живопись.**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над оформлением спектакля.

ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами декоративной живописи, графики и макетирования.

ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, современного производственного оборудования.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

ПК 1.9. Осуществлять процесс оформления спектакля.

ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на художественное оформление спектакля.

### **ВПД 2. Педагогическая деятельность.**

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики,

специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Работодателями была проведена оценка всех видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций выпускников училища.

По результатам оценки ППССЗ, был сделан вывод о том, что подготовка специалистов по специальности 54.02.05 Живопись (Театрально-декорационная живопись) (углубленной подготовки) ведется достаточно эффективно, но запросы со стороны работодателей к квалификации специалиста требуют внесения в ППССЗ дополнительных учебных дисциплин.

Подготовка специалистов должна учитывать не только существующие, но и перспективные потребности потенциальных работодателей, которые смогут максимально обеспечить в дальнейшем конкурентоспособность выпускника на рынке труда.

### **Распределение вариативной части образовательной программы**

Часы вариативной части использованы ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова - Водкина» на увеличение объема

времени, отведенного на дисциплины, МДК и модули обязательной части учебного плана, на введение новых дисциплин. Освоение дополнительных дисциплин даёт возможность расширить и углубить подготовку, формирования дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями работодателей, запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Формирование вариативной составляющей по специальности 54.02.05 Живопись (Театрально-декорационная живопись) осуществляется в соответствии с Распоряжением министерства образования и науки Самарской области «Концепция вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области» от 30.06.2010 г. № 12-696.

### **Объем часов вариативной составляющей образовательной программы распределен следующим образом:**

Часы вариативной составляющей циклов в объёме обязательной аудиторной нагрузки обучающегося в количестве 900 ч. распределены:

Циклы/ Наименование дисциплин вариативной части	Распределение вариативной части (час.): количество часов обязательных учебных занятий (час.) на введение дополнительных дисциплин/МДК
<b>ОГСЭ</b>	<b>50</b>
Эффективное поведение на рынке труда	50
<b>ОП</b>	<b>708</b>
Техника и технология живописи	36
Театральный макет	72
Введение в профессию: общие компетенции профессионала	36
Скульптура	108
Техника сцены	48
Основы архитектуры	54
Компьютерная графика	62

Основы исполнительского мастерства	64
Работа с режиссером и композиция костюма	50
Шрифт и основы дизайна	64
История театра и костюма	64
Основы предпринимательства	50
<b>ПМ.01.</b>	<b>142</b>

Введены дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты в циклы, разделы по специальности:

- умения и знания, необходимые для организация предпринимательской деятельности по профилю специальности осваиваются обучающимися в рамках дополнительной дисциплины «Основы предпринимательства» профессионального цикла;

- для овладения обучающимися общей компетенцией «Осуществлять эффективное трудоустройство и планировать профессиональную карьеру» введена дополнительная учебная дисциплина «Эффективное поведение на рынке труда»;

- с целью преемственного развития общих компетенций выпускников в условиях перехода «общеобразовательная школа – учреждение СПО» обучающиеся осваивают дополнительную учебную дисциплину «Введение в профессию: общие компетенции профессионала».

Обоснование введения дисциплин «Техника и технология живописи», «Театральный макет», «Скульптура», «Техника сцены», «Основы архитектуры», «Шрифт и основы дизайна», «Основы исполнительского мастерства», «История театра и костюма», «Основы этики и эстетики», «Работа с режиссером и композиция костюма», «Компьютерная графика»: использовать знания, умения, полученные при изучении дисциплины в профессиональной деятельности.

Часы вариативной части (142 час.) - на увеличение ПМ «Театрально-декорационная живопись».

## **Характеристика профессиональной деятельности выпускников:**

### **область профессиональной деятельности выпускников:**

- создание произведений театрально-декорационного искусства;
- образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

### **объекты профессиональной деятельности выпускников:**

- произведения театрально-декорационной живописи;
- произведения миниатюрной живописи;
- детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- учреждения (организации) культуры, образования.

### **виды деятельности выпускников:**

- Театрально-декорационная живопись;
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

## **Заключение**

В процессе анализа требований работодателей к подготовке



высокопрофессионального специалиста ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова - Водкина» и работодатели пришли к следующему согласованию:

1. Виды профессиональной деятельности, профессиональные и общие компетенции, определенные ФГОС СПО по специальности, введенные в ППССЗ дополнительные образовательные результаты из часов вариативной составляющей в полном объеме обеспечивают требования рынка труда к профессиональным умениям, знаниям и опыту практической деятельности будущих специалистов, способных адаптироваться к изменяющейся ситуации в сфере труда, готовых продолжить профессиональное образование.

2. Структурно-логические схемы:

- Учебные планы ППССЗ СПО по специальности в очном обучении углубленной подготовки.

- Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей.

- Программы экзаменов (квалификационных) по ПМ.

- Программы практик:

- учебная практика;

- производственная практика (по профилю специальности);

- производственная практика (преддипломная);

- Комплекты контрольно-оценочных средств по оценке освоения итоговых образовательных результатов ПМ.

- Контрольно-измерительные материалы по специальности.

- Характеристика подготовки выпускника по специальности, подчиняясь общей цели профессионального образования, содержательно наполняют все заявленные результаты ФГОС СПО и потенциальных работодателей специальности 54.02.05 Живопись (Театрально-декорационная живопись) (углубленной подготовки).