

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ К.С. ПЕТРОВА-ВОДКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор



Г.М. Мисюк

Приказ № 397 от 31 августа 2019 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП 11. Основы этики и эстетики***

***специальность 54.02.05 Живопись
(Станковая живопись)***

по программе углубленной подготовки

2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.11. «Основы этики и эстетики» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.05 Живопись (по видам) (Станковая живопись, Театрально-декорационная живопись), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 13.08.2014 г. № 995.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина».

Разработчик:

Латыпова С.В., преподаватель;

РАССМОТРЕНА

на заседании ПЦК специальных дисциплин
Протокол № 1 от 31.08.2019 г.

_____ Князева И.А.

ОДОБРЕНА

Зам. директора по УР

_____ Ибрянова Т.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11 «Основы этики и эстетики»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Основы этики и эстетики» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.05 Живопись (Станковая живопись).

1.2. Место учебной дисциплины «Основы этики и эстетики» в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины «Основы этики и эстетики», требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Задачи дисциплины:

- проведение сравнительного анализа существующих корпоративных культур;
- изучение природы, структуры, функций, основных понятий и ценностей корпоративной культуры;
- ознакомление с методами и способами формирования современной корпоративной культуры.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь:*

- выявлять нравственное содержание различных видов своей профессиональной деятельности;
- показать нравственные требования, предъявляемые к деятельности в различных областях;
- добросовестно выполнять нормы и требования служебного этикета;
- противостоять условиям и факторам профессионально-нравственной деформации;

знать:

- сущность и содержание этики, основные этические принципы и категории;
- сущность, структуру и функции морали;
- основные вехи исторического развития этики;
- нравственные основы деятельности в рамках своей специальности;
- содержание действующего законодательства, регламентирующего этические принципы поведения представителей различных профессий;
- основные признаки, причины, и направления профессионально-нравственной деформации специалиста;

владеть:

- навыками, связанными с выполнением морального и служебного долга, со спецификой профессиональной морали сотрудников в различных видах деятельности, с процессами социального взаимодействия и работы в команде;

- навыками межличностных коммуникаций, приемами профессионального, в том числе и делового общения;
- профессиональным мастерством и широким кругозором;
- навыками критической рефлексии и самооценки

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 59 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 50 часов; самостоятельной работы обучающегося – 9 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины «Основы этики и эстетики» и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	9
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы этики и эстетики».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Введение	Содержание учебного материала	2	1	
1	Предмет и задачи дисциплины. Общая характеристика учебной дисциплины.			
Раздел 1. Этика как наука		15		
Тема 1.1. Сущность этики как науки о нравственности	Содержание учебного материала	2	1, 2	
	1			Этика как наука. Цели и задачи курса.
	2			Структура этики как науки. Предпосылки возникновения этики.
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1	Проработка лекционного материала.		
2	Подготовка выступлений по теме: «Нравственность и религия».			
Тема 1.2. История этических учений	Содержание учебного материала	4	1, 2	
	1			Предмет и принципы этики. Методы этического исследования.
	2			Античный период этики.
	3			Этика в средние века.
	4			Этическая рефлексия нового времени.
	5	Основоположники в Российской этике.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1	Проработка лекционного материала.		
	2	Конспект первоисточников (работы И. Канта, Б. Спинозы, В. Соловьева).		
	Тема 1.3. Профессиональная этика	Содержание учебного материала	6	1, 2
1		Основные моральные понятия. Профессиональная и прикладная этика. Честность и справедливость.		
2		Разновидности профессиональной этики.		
3		Система категорий этики.		
4		Основные проблемы этики и типы этических учений.		
5		Деятельность, интерес, цель, идеал профессиональной этики		
6		Специфика профессиональной этики.		
Самостоятельная работа обучающихся		1	3	
1				Проработка лекционного материала.
2	Составление морального кодекса организации.			

Раздел 2. Основные проблемы теории морали			18	
Тема 2.1. Свойства морали. Структура морали	Содержание учебного материала		2	1, 2
	1	Свойства морали.		
	2	Моральная регуляция.		
	3	Структура морали.	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся			
1	Проработка лекционного материала.			
2	Формулировка понимания принципов нравственности.			
Тема 2.2. История возникновения этических учений	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Возникновение этики на Древнем Востоке: Китая (Конфуцианство, даосизм); Древней Индии (ведизм, брахманизм, буддизм, йога).		
	2	Вершина Древнегреческой этики (Платон, Сократ).		
	3	Ранние этические учения (Солон, Фалес, Гераклит).		
	4	Зрелые этические теории (софисты, Сократ, киники, стоики).		
Тема 2.3. Функции морали. Мораль в обществе	Содержание учебного материала		10	1, 2
	1	Функции морали.		
	2	Противоречия в морали.		
	3	Религия и мораль.		
	4	Святость и грех.		
	5	Мораль как специфический способ освоения бытия.		
	6	Долг и ответственность. Конфликт, конфронтация, компромисс, консенсус.		
	7	Цель и средства достижения морали.		
	8	Принципиальность и ее границы.		
	9	Моральные устои человека, семьи, общества.		
	10	Нравственные качества личности.		
	11	Взаимосвязь профессиональной этики и общечеловеческих принципов морали.	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся			
1	Проработка лекционного материала.			
2	Тема для размышления: «Враги много знают о нас, друзья хорошо знают нас».			
Раздел 3. Высшие нравственные силы			19	
Тема 3.1. Смысл жизни	Содержание учебного материала		4	1, 2
	1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.		
	2	Мораль как специфический способ освоения бытия и ее концепции.		
	3	Диалектика духовной и материальной культуры.	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся			
1	Существует ли моральная интуиция.			

Тема 3.2. Свобода	Содержание учебного материала		8	1, 2
	1	Взаимоотношения свободы и необходимости в сфере морали.		
	2	Проблема цели и средств в нравственной деятельности.		
	3	Личность и моральная ответственность.		
	4	Моральная оценка личности.		
	5	Диалектика категорий Добра и Зла.		
	6	Совесть как моральная ценность.		
	7	Патриотизм и гражданственность.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1	Анализ изречения Протагора: «Человек есть мера всех вещей».		
	2	Составление речи для публичного выступления по вопросу: «Что такое честь и достоинство сегодня».		
3	Этика Ветхого Завета.			
Тема 3.3. Счастье как нравственная ценность	Содержание учебного материала		2	1, 2
	1	Решение проблемы счастья с нравственных позиций.		
	2	Счастье как эмоциональное переживание.		
Тема 3.4. Моральные ценности человека в категориях морали	Содержание учебного материала		2	1, 2
	1	Добро и Зло.		
	2	Диалектика духовной и материальной культуры.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1	Повторение лекционного материала.		
2	Духовная культура, мораль, моральные ценности и идеалы.			
Раздел 4. Духовно-нравственная атмосфера современности			5	
Тема 4.1. Современные нравы	Содержание учебного материала		2	1, 2
	1	Понятие культуры современности.		
	2	Морально-правовая культура.		
	3	Кодекс нравственности поведения.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
1	Повторение лекционного материала.			
2	Эссе: «Что является объединяющим началом культуры речи».			
Тема 4.2. Этикет	Содержание учебного материала		2	1, 2
	1	Понятие, сущность, задачи этикета.		
	2	Российский этикет.		
	3	Внешний вид делового человека.		
	4	Правила поведения в общественных местах.		
5	Речевой этикет. Его функции.			
Всего:			59	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета профессиональных дисциплин.

Оборудование кабинета: столы, стулья, ученическая доска, раздаточный материал.

Технические средства обучения: телевизор, проектор, ноутбук, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Гуревич П.С. Эстетика: учебник для студентов высших учебных заведений/ Гуревич П.С. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 303 с.

Ермакова Ж.А. Профессиональная этика: практикум для СПО/ Ермакова Ж.А., Тетерятник О.П., Холодилина Ю.Е. – Саратов: Профобразование, 2020. – 104 с.

Зубанова С.Г. Этика: учебное пособие/ Зубанова С.Г., Аникин Д.А. – Саратов: Научная книга, 2019. – 159 с.

Козлов В. В. Корпоративная культура: учебно-практическое пособие. – Альфа-пресс, 2009.

Козловская Т.Н. Профессиональная этика: учебно-методическое пособие для СПО/ Козловская Т.Н., Епанчинцева Г.А., Зубова Л.В. – Саратов: Профобразование, 2020. – 217 с.

Кузин Ф.А. Культура делового общения. – М., 2008.

Кузнецов И.Н. Деловое общение: учебное пособие/ Кузнецов И.Н. - М.: Дашков и К, 2015. – 528 с.

Маслова Т.А. Профессионально-педагогическая этика и этикет: учебное пособие/ Маслова Т.А., Маслов С.И. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 148 с.

Маслова Т.А. Этика педагогического общения: учебное пособие для СПО/ Маслова Т.А., Маслов С.И. – Саратов: Профобразование, 2019. – 132 с.

Никитич Л.А. Эстетика: учебник для студентов вузов/ Никитич Л.А. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 207 с.

Основы эстетики и этики: учебное пособие для СПО/ М.Ю. Гудова [и др.]. – Саратов, Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. – 260 с.

Основы эстетики и этики: курс лекций: учебное пособие/ М.Ю. Гудова [и др.]. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. – 262 с.

Троянская А.И. Деловая этика: учебное пособие/ Троянская А.И. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 145 с.

Дополнительные источники:

Виговская М.Е. Профессиональная этика и этикет: учебное пособие для бакалавров/ Виговская М.Е. – М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2017. – 144 с.

Гуревич П.С. Эстетика: учебник/ Гуревич П.С. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 303 с.

Персикова Т.Н. Корпоративная культура: учебник. Издательство: Логос, 2011 г.

Мирошниченко А.А. Этика деловых отношений: учеб. пособие – М.: МИЭМП, 2011г.

Гуревич П.С. Этика: учебник Издательство: Юнити-Дана, 2011 г.

Губин В.Д. Основы этики. – М., 2010 г.

Канке В.А. Современная этика. – М., 2009.

Петрунин В.К., Борисов Ю.Ю. Этика бизнеса. – М., 2009 г.

Подольская Е.А. Этика: Кредитно-модульный курс. – М., 2010г.

Психология и этика делового общения. – М., 2008г.

Терещенко М. Такой хрупкий покров человечности. Банальность зла, банальность добра. – М., 2010г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Основы этики и эстетики» осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none">– сущность и содержание этики, основные этические принципы и категории;– сущность, структуру и функции морали;– основные вехи исторического развития этики;– нравственные основы деятельности в рамках своей специальности;– содержание действующего законодательства, регламентирующего этические принципы поведения представителей различных профессий;– основные признаки, причины, и направления профессионально-нравственной деформации специалиста; <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none">– выявлять нравственное содержание различных видов своей профессиональной деятельности;– показать нравственные требования, предъявляемые к деятельности в различных областях;– добросовестно выполнять нормы и требования служебного этикета;– противостоять условиям и факторам профессионально-нравственной деформации.	<p><i>Доклады, рефераты, контрольные и самостоятельные работы, проекты.</i></p> <p><i>Устный опрос, тестирование.</i></p> <p><i>Оценка выполнения домашних заданий.</i></p>