

Утверждаю:

Директор ГБПОУ «Самарское
художественное училище им.
К.С.Петрова-Водкина»



..... Мисюк Г.М.

«28» февраля 2020 г.

**ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПОСТУПАЮЩИХ
и ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
при проведении вступительных испытаний**

Перед вступительными испытаниями приемной комиссией формируются и вывешиваются на информационном стенде и на сайте Училища списки поступающих по группам.

Практическая работа по рисунку, живописи, композиции проводится в специально подготовленных мастерских Училища, которые, в соответствии с расписанием вступительных испытаний, открываются до начала работы и закрываются по истечении времени на ее выполнение.

В определенную для каждой группы мастерскую поступающие допускаются только по экзаменационному листу.

Поступающие, опоздавшие на вступительное испытание, допускаются к выполнению практической работы только с разрешения председателя (заместителя председателя) приемной комиссии или ответственного секретаря приемной комиссии.

При проведении вступительных испытаний все работы по рисунку, живописи, композиции выполняются на листах бумаги со штампом Училища. Работы по рисунку, по живописи и по композиции выполняются только на белой бумаге.

Во время выполнения задания, в случае если поступающему не понравится результат его работы над рисунком (этюдом, эскизом), то в отведенное на задание время он вправе выполнить новую работу. При этом неудавшийся (по мнению поступающего) рисунок (этюд, эскиз) уничтожается до начала работы над новым.

Во время выполнения практической работы по рисунку, живописи, композиции поступающим запрещается:

- иметь при себе средства оперативной (мобильной) связи для разговоров, доступа к информации, фото, аудио и видеоаппаратуру, справочные материалы, средства хранения и передачи информации;
- выносить из аудиторий работы, бумагу со штампом Училища, фотографировать экзаменационные работы;
- находиться в мастерской, определенной для работы другой группы;
- разговаривать, делать оценочные суждения в адрес работ поступающих, давать советы или оказывать практическую помощь другим поступающим;
- нарушать состав натюрмортов и расположение предметов в нем.

Во время выполнения практической работы следует соблюдать тишину, чистоту, технику безопасности и установленный порядок работы в мастерской.

Нарушение правил поведения поступающих и порядка выполнения практической работы при проведении вступительных испытаний может повлечь за собой отстранение поступающего от дальнейшего участия во вступительных испытаниях.